


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ БУРЯТИЯ
«БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева»

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
В.В. Кожевников


« 17 » апреля 2023 г.

ОТЧЕТ
о результатах самообследования
ГАПОУ РБ
«Бурятский республиканский
хореографический колледж
им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»
за 2022 год.

Улан-Удэ
2023

СОДЕРЖАНИЕ

	Часть I. Аналитическая часть	3
1.	Общие сведения об образовательной организации	3
1.1.	Нормативная база деятельности	3
1.2.	Система управления	7
2.	Образовательная деятельность	9
2.1.	Реализуемые образовательные программы	9
2.2.	Общий контингент. Прием в колледж	12
2.3.	Качество подготовки обучающихся	15
2.4.	Востребованность выпускников	22
2.5.	Учебно-методическое обеспечение	22
2.6.	Учебная и производственная практика, организация творческой деятельности	37
2.7.	Библиотечно-информационное обеспечение	43
3.	Воспитательная работа	45
4.	Кадровое обеспечение	50
5.	Материально-техническое обеспечение	51
	Часть II. Показатели деятельности, подлежащие самообследованию	54
	Заключение	59

ЧАСТЬ I. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Полное наименование образовательной организации в соответствии со сведениями в Уставе и Лицензией на осуществление образовательной деятельности: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Бурятия «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева».

Адрес: 670000, г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 3

670000, г. Улан-Удэ, пр. Победы, 8

670000, г. Улан-Удэ, пр. Победы, 18

Тел.: 21-23-13 – приемная,

E-mail: brhk@govrb.ru

1.1. Нормативная база деятельности.

ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева» основан в 1961 году согласно Постановлению Совета Министров Бурятской АССР от 16.05.1961 г. № 179 «Об открытии хореографического училища» как Улан-Удэнское хореографическое училище. Приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Республики Бурятия от 04.02.2003 г. № 85 переименовано в РОУ СПО «Бурятское государственное хореографическое училище». Приказом Министерства культуры Республики Бурятия за № 109 от 19.03.2010г. переименовано в ГБОУ СПО (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж». На основании Постановления Правительства Республики Бурятия от 17.12.2010г. № 556 ГБОУ СПО (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж» переименован в ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж». Постановлением Правительства Республики Бурятия от 22.11.2013г. № 601 ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж» присвоены имена Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева. Согласно Постановлению Правительства Республики Бурятия от 21.11.2014г. № 575 ГАОУ СПО РБ (ССУЗ) «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» переименовано в ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева».

Учредитель: Министерство культуры Республики Бурятия.

Колледж является юридическим лицом, имеет самостоятельный баланс, расчетный счет в банке, печать со своим наименованием и изображением государственного герба Российской Федерации и другие реквизиты. Колледж владеет и пользуется закрепленным за ним на правах оперативного управления государственным имуществом в соответствии с законодательством Российской Федерации.

Колледж взаимодействует с другими организациями и гражданами во всех сферах своей деятельности в порядке, предусмотренном законодательством Российской Федерации.

Колледж осуществляет свою деятельность самостоятельно, руководствуясь Конституцией Российской Федерации, федеральными законами, иными нормативными

правовыми актами, а также Уставом и принимаемыми в соответствии с ним локальными нормативными актами. Изменения и дополнения в Устав Колледжа утверждаются Министерством культуры Республики Бурятия в установленном порядке.

Организационно-правовое обеспечение образовательной деятельности осуществляется в соответствии с нормативными правовыми актами и организационно-распределительной документацией:

- Федеральным законом от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Концепцией Федеральной целевой программы развития образования на 2016-2020 годы, утвержденной Распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.12.2014 №2765-Р;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 355 от 28.09.2009 «Об утверждении Перечня специальностей среднего профессионального образования»;

- Приказом Минобрнауки России от 29.10.2013 N 1199 (ред. от 20.01.2021) "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.12.2013 N 30861)

- Законом Республики Бурятия от 03.12. 2013 № 240-V «Об образовании в Республике Бурятия»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №35 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета»;

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 №33 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца (по видам)»

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» и иными нормативными правовыми актами Министерства культуры Российской Федерации, Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства культуры Республики Бурятия, Министерства образования и науки Республики Бурятия по вопросам организации и качества подготовки специалистов.

- Приказом Минпросвещения РФ от 05.03.2021 N 87 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.02 «Искусство танца (по видам)», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. N 33, и в федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 52.02.01 «Искусство балета», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 января 2015 г. N 35"

Колледж располагает необходимыми организационно-правовыми документами на ведение образовательной деятельности, реальные условия которой соответствуют требованиям, содержащимся в них:

- Устав ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева», утвержден приказом Министерства культуры Республики Бурятия № 003-30 от 30.01.2015;

- Свидетельство о государственной аккредитации рег. № 1604 от 15.06.2015г., серия 03А02 № 0000008;

- Свидетельство о государственной аккредитации рег. № 1605 от 15.06.2015г., серия 03А01 № 0001072;

- Лицензия на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам рег.№ 2247 от 29.05.15г. серия 03Л01 № 0000764;

- Лицензия на право осуществления медицинской деятельности рег.№ ЛО-03-01-002077 от 10.03.2016г.

- Свидетельство о постановке на учет Российской организации в налоговом органе по месту нахождения на территории Российской Федерации;

ОГРН 1020300978939; ИНН 0323070083; КПП 032601001;

- Свидетельство о внесении в Единый государственный реестр юридических лиц серия 03 № 001614910 от 21.06.2013г.;

- Выписка из Единого государственного реестра юридических лиц от 21.11.2016г. № 6301В/2016;

- Лист записи Единого государственного реестра юридических лиц от 11.04.2016. №2160327147352 (внесение изменений в учредительные документы);

- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000. М.000324.07.15 от 07.07.2015г.;

- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000. М.000129.03.17 от 13.03.2017г.;

- Санитарно-эпидемиологическое заключение № 03.БЦ.03.000. М.0009333.09.18 от 20.09.2018г.;

- Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 31.03.2015 г. № 18 на корпуса, расположенные по адресам: г. Улан-Удэ, ул. Ербанова, 3; проспект Победы, 8.

- Заключение о соответствии объекта защиты требованиям пожарной безопасности от 26.11.2018 г. № 96 на корпус, расположенный по адресу: г. Улан-Удэ, проспект Победы, 18.

- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание учебного корпуса по адресу ул. Ербанова, д.3: 03-АА № 653054 от 26.03.2015 кадастровый номер: 03:24:011204:121;

- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание общежития-интерната по адресу проспект Победы, д.8: 03-АА № 653057 от 26.03.2015, кадастровый номер: 03:24:011207:319;

- Свидетельство о государственной регистрации права оперативного управления на здание гаража по ул. Ербанова, 3: 03-АА № 653055 от 26.03.2015, кадастровый номер 03:24:011204:122;

- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок по пр. Победы, 8: 03-АА № 653058 от 26.03.2015, кадастровый номер 03:24:011207:105;
- Свидетельство о государственной регистрации права на земельный участок по адресу ул. Ербанова, 3: 03-АА № 653056 от 26.03.15, кадастровый номер 03:24:011204:36;
- Технический паспорт: учебный корпус по ул. Ербанова,3 от 13.02.2009 г., инвентарный номер 245;
- Технический паспорт: общежитие-интернат по проспекту Победы,8 от 13.02.2013, инвентарный номер 270;
- Технический паспорт: гараж по ул. Ербанова,3 от 13.02.2009., инвентарный номер 245.
- Договор аренды недвижимого имущества от 23.07.2018 г. б/н на площади учебного корпуса по адресу г. Улан-Удэ, пр. Победы, 18.

Устав ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» является основным нормативно-правовым документом, в соответствии с которым главным видом деятельности является предоставление образовательных услуг гражданам по образовательным программам среднего профессионального образования и программ дополнительного образования в области хореографического искусства.

Уставом закреплены цели, задачи колледжа, обязательность реализации им государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования, основные направления деятельности колледжа, его структура и порядок управления, организация финансовой и хозяйственной деятельности, порядок комплектования штата работников и контингента обучающихся, права и обязанности участников образовательного процесса и т.д.

Локальными нормативными актами колледжа также являются: приказы, распоряжения директора, решения коллегиальных органов (наблюдательного, педагогического, художественного, методического советов и др.); положения, регламентирующие образовательную, воспитательную деятельность, правила внутреннего распорядка обучающихся и сотрудников и др., трудовые договоры, договоры об аренде площадей для ведения практического обучения, соглашения о сотрудничестве с другими организациями, должностные инструкции персонала колледжа и иные локальные нормативные акты, соответствующие Трудовому кодексу Российской Федерации и учитывающие специфику функционирования колледжа.

1.2. Система управления.

Управление деятельностью Колледжа, взаимодействие структурных подразделений организуется в соответствии с законодательством Российской Федерации в области образования, положениями Устава Колледжа и локальными нормативными актами в процессе работы таких органов управления Колледжа, как наблюдательный, педагогический, художественный, методический советы, а также должностными лицами в рамках их должностных обязанностей.

Непосредственное управление колледжем осуществляет директор.

Педагогический совет утверждает ежегодные планы работы Колледжа, учебные программы, обсуждает и принимает локальные нормативные акты, рассматривает вопросы, связанные образовательным процессом, и другие вопросы в соответствии с Уставом Колледжа.

Должностные обязанности заместителей директора, руководителей и работников структурных подразделений и служб разработаны в соответствии с решаемыми ими задачами и утверждены директором Колледжа.

В системе управления Колледжа выделяются:

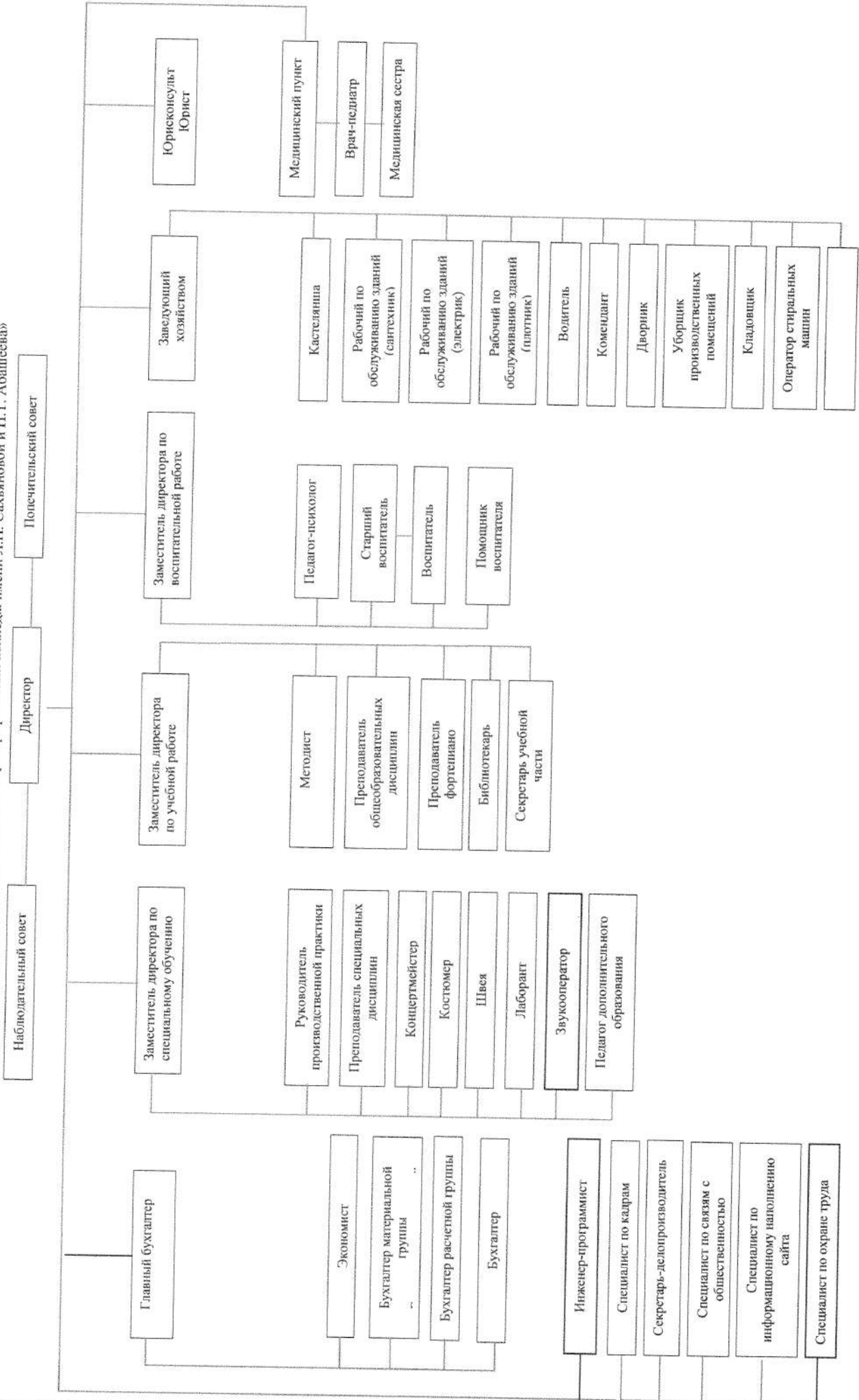
- структурные подразделения, непосредственно организующие и осуществляющие образовательный процесс: учебная часть, художественная часть, предметно-цикловые комиссии: ПЦК педагогов общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, ПЦК педагогов классического танца старших классов, ПЦК педагогов классического танца средних и младших классов, ПЦК педагогов народно-сценического танца, ПЦК педагогов общего фортепиано и концертмейстеров, методическое объединение классных руководителей и воспитателей;

- структурные подразделения и специалисты, обеспечивающие административно-управленческие и финансово-хозяйственные функции: специалист по кадрам, юрист, бухгалтерия; хозяйственная часть.

Инфраструктура Колледжа включает интернат, библиотеку, столовую, медицинский кабинет, костюмерную.

Организационная структура управления

ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж имени Л.П. Саяновой и П.Т. Абашева»



2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

2.1. Реализуемые образовательные программы.

Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т.Абашеева реализует образовательные программы среднего профессионального образования в области искусств, интегрированные с образовательными программами основного общего и среднего общего образования по специальностям 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца» (по виду народно-сценический танец), а также по специальности 070302 «Хореографическое искусство».

Прием на обучение по специальности 52.02.01 «Искусство балета» углубленной подготовки осуществляется на базе начального общего образования. Срок обучения составляет 7 лет 10 месяцев, присваиваемая квалификация – «Артист балета, преподаватель».

Прием на обучение по специальности 52.02.02 «Искусство танца» (по виду народно-сценический танец) углубленной подготовки осуществляется на базе 7 класса основного общего образования. Срок обучения составляет 4 года 10 месяцев, присваиваемая квалификация – «Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель».

Основная профессиональная образовательная программа подготовки специалистов по каждой специальности включает в себя две ступени обучения:

- Срок обучения на 1-ой ступени составляет 5 лет по специальности «Искусство балета» и 2 года по специальности «Искусство танца (по виду народно-сценический танец)», и совпадает со сроками получения основного общего образования; освоившие профессиональную программу обучения переводятся на 2-ю ступень;

- Срок обучения на 2-ой ступени (на базе основного общего образования и обязательного освоения предшествующей ступени) по всем специальностям – 2 года 10 месяцев.

Колледж реализует образовательные программы основного общего образования в рамках Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования в пределах интегрированной образовательной программы в области искусств, в том числе с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования. Учащимся, успешно завершившим программу основного общего образования и прошедшим государственную итоговую аттестацию за 9-й класс, выдается аттестат об основном общем образовании установленного образца. Примерный учебный план основного общего образования, одобренный решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015 г. № 1/15), реализуется с учетом профиля получаемого профессионального образования.

На 2-ой ступени колледж реализует Федеральный государственный образовательный стандарт СПО третьего поколения по специальности 52.02.01 «Искусство балета», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 № 35, и специальности 52.02.02 «Искусство танца», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.01.2015 № 33.

Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П.Сахьяновой и П.Т.Абашеева является практически единственным государственным образовательным учреждением среднего профессионального хореографического образования в регионе Восточной Сибири и Дальнего Востока. В колледже обучаются дети из Бурятии, Республики Тыва, Республики Хакасия, Иркутской области, Забайкальского края, иностранные студенты из КНР, Японии, Кореи и Монголии.

Реализуемые специальности и формы обучения позволяют решать задачу подготовки квалифицированных кадров для Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г.Ц. Цыдынжапова, Бурятского национального театра песни и танца «Байкал» и Муниципального театра народной музыки и танца «Забава». Структура подготовки специалистов соответствует потребностям регионального рынка труда.

Содержание основных профессиональных образовательных программ (содержание подготовки обучающихся) обеспечивается в соответствии с требованиями реализуемых Федеральных государственных образовательных стандартов:

52.02.01 Искусство балета.

Характеристика профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в качестве артиста балета в театрах и на сценических площадках; хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях

Основные виды деятельности выпускника.

- творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета в концертно-театральных организациях);
- педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных учреждениях).

52.02.02 Искусство танца (по видам).

Характеристика профессиональной деятельности выпускников. Область профессиональной деятельности выпускников: исполнительское творчество - хореографическое исполнительство в различных танцевальных коллективах, на сценических площадках, в концертно-театральных организациях; хореографическое образование в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

Основные виды деятельности выпускника.

- творческо-исполнительская деятельность (в качестве артиста балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива - солиста, дуэтного и ансамблевого исполнителя, в концертно-театральных организациях, танцевальных коллективах);
- педагогическая деятельность (учебно-методическое и документальное обеспечение учебного процесса в детских школах искусств по видам искусств, других образовательных организациях дополнительного образования, общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Общие сведения об образовательных программах

	Наименование	Уровень, код, наименование программы, квалификация, стандарт
I	Искусство балета	
	Уровень образования	Среднее профессиональное
	Код образовательной программы	52.02.01.
	Наименование образовательной программы	Искусство балета (углубленная подготовка)
	Квалификация	Артист балета, преподаватель
	Образовательный стандарт, в соответствии с которым реализуется образовательная программа	ФГОС СПО

II	Искусство танца	
	Уровень образования	Среднее профессиональное
	Код образовательной программы	52.02.02.
	Наименование образовательной программы	Искусство танца (углубленная подготовка)
	Квалификация	Артист балета ансамбля песни и танца, танцевального коллектива; преподаватель
	Образовательный стандарт, в соответствии с которым реализуется образовательная программа	ФГОС СПО

2.2. Общий контингент. Прием в Колледж.

На 01.01.2022 года контингент обучающихся составлял 124 человек, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 80 чел., студентов – 44; в т.ч. 119 человек – граждане РФ и 5 иностранных граждан: 4 - из КНР, 1 – из Монголии.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 112 человек
- «Искусство танца» - 12 человек.

Контрольные цифры приема на 2022-2023 учебный год в соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 28.05.2018 №1136 составили 16 человек на специальность 52.02.01 «Искусство балета». Согласно приказам о зачислении в 2022 году в 1/5 класс за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета принято 17 учащихся. Контрольные цифры приема выполнены.

В течение 2021-2022 учебного года 15 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации, зачислены 18 обучающихся.

Решением Педагогического Совета от 23.06.2021 г. переведены на следующий год обучения 100 человек.

В летний период 9 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации. Прием в 1/5 класс на 31.08.2022 г. составил 11 человек.

Выпуск в 2022 году составил:

- по специальности Искусство балета, квалификация «Артист балета, преподаватель» - 8 человек.

На 01.09.2022 года контингент обучающихся составлял 117 человек, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 75 чел., студентов – 42; в т.ч. 99 человек – граждане РФ и 5 иностранных граждан: 4 - из КНР, 1 – из Монголии.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 105 человек
- «Искусство танца» - 12 человек.

В рамках дополнительного набора в 1/5 класс зачислено 6 обучающихся.

За период с 01.09.2022 г. по 31.12.2022 г. 7 обучающихся отчислены по собственному желанию в связи с переходом в другие образовательные организации, зачислены 3 обучающихся.

На конец отчетного 2022 года контингент обучающихся составил 124 человека, из них: учащихся с 1/5 по 5/9 классы – 80 чел., студентов – 44; в т.ч. 119 человек – граждане РФ и 5 иностранных граждан: 4 - из КНР, 1 – из Монголии.

Распределение по специальностям:

- «Искусство балета» - 112 человек
- «Искусство танца» - 12 человек.

**Сведения о контингенте
(на конец отчетного периода)**

Класс / курс	Контингент обучающихся		
	За счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета	С возмещением стоимости обучения	Всего
Искусство балета			
1/5 класс	17	1	18
2/6 класс	15	1	16
3/7 класс	13	-	13
4/8 класс	16	3	19
5/9 класс	14	-	14
I курс	9	-	9
II курс (н)	12	-	12
II курс	12	-	12
III курс	9	2	11
ИТОГО	124	7	124

По сравнению с 2021 г. произошло сокращение контингента обучающихся на бюджетной основе в соответствии с внесением изменений в Государственное задание Колледжа.

Прием в Колледж осуществляется в соответствии с Правилами приема на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования, интегрированным с образовательными программами основного общего и среднего общего образования, а также контрольными цифрами, которые определяет Министерство образования и науки Республики Бурятия.

Приёмная комиссия Колледжа обеспечивает соблюдение прав граждан на образование, установленных Конституцией РФ, законодательством РФ, гласность и открытость проведения всех процедур приема, объективность оценки знаний, способностей и творческой индивидуальности абитуриентов.

Иностранные граждане, прибывающие в Российскую Федерацию с целью получения образования или повышения квалификации, принимаются в образовательное учреждение в соответствии с прямыми договорами (контрактами), заключенными образовательным учреждением с иностранными гражданами, на места в пределах численности, определяемой лицензией, с оплатой стоимости обучения и на условиях, определяемых правилами приема.

Правом на поступление в хореографический колледж пользуются абитуриенты обоого пола, обладающие творческими способностями, здоровьем и физическими данными, необходимыми в обучении профессии при наличии документа о начальном общем образовании или документа об образовании более высокого уровня. В соответствии с государственным заданием, утвержденным учредителем, в Колледж принимаются физические лица за исключением лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Путем конкурсного отбора на обучение по специальности «Искусство балета» принимаются абитуриенты в возрасте 10 - 11 лет, окончившие в год поступления 4-й класс средней общеобразовательной школы; по специальности «Искусство танца» – в возрасте 12 - 13 лет, окончившие в год поступления 7 - й класс средней общеобразовательной школы.

Прием заявлений в хореографический колледж, конкурсный отбор и зачисление в состав учащихся в 2022 году состоялись в следующие сроки:

Прием заявлений – с 01 июня по 20 августа;

Конкурсный отбор:

I тур, II тур – с 14 по 16 июня

III тур – 17 - 18 июня

Дополнительный набор – с 22 по 24 августа

Зачисление в состав учащихся 20 июня и 29 августа 2022 г.

В соответствии с приказом Министерства образования и науки Республики Бурятия от 28.05.2018 № 1136 контрольные цифры приема на обучение по специальности 52.02.01 Искусство балета на 2021-2022 учебный год составили 16 человек. В рамках приемной кампании 2022 года просмотрено 42 детей. Конкурс составил 3 человека на место. По итогам работы приемной комиссии и согласно приказам о зачислении в 2022 году в 1/5 класс за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета принято 17 учащихся. Контрольные цифры приема выполнены.

2.3. Качество подготовки обучающихся.

Качество подготовки обучающихся обеспечивается и оценивается в соответствии с реализуемыми образовательными программами и требованиями, устанавливаемыми ГОС и ФГОС.

Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация осуществляется с целью определения соответствия уровня и качества подготовки специалиста требованиям ГОС и ФГОС СПО, полноты и прочности теоретических знаний по дисциплине или ряду дисциплин, сформированности профессиональных и общих компетенций, умений применять полученные теоретические знания при решении практических задач.

Формы и порядок проведения промежуточной аттестации выбираются Колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Сроки промежуточной аттестации определяются рабочими учебными планами и календарными учебными графиками. Промежуточная аттестация может проводиться как в специально определенное время (сессия), так и по факту окончания изучения дисциплины.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося за год и студента за семестр. Основными формами промежуточной аттестации являются: контрольная работа, дифференцированный зачет, экзамен. Зачеты и экзамены также могут проходить в форме сценических выступлений. По каждой из форм разработаны контрольно-измерительные материалы. Содержание материалов соответствует требованиям ГОС и ФГОС, и рабочим программам. Все материалы обсуждаются и утверждаются на заседаниях ПЦК.

Знания, умения и навыки студентов по всем формам контроля учебной работы оцениваются по пятибалльной шкале.

Итоги летней сессии (июнь 2022 г.)

Общеобразовательный цикл:

Курс	Дисциплина	Педагог	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	н/а по ув. пр.	Средний балл
I Искусство балета	Иностр. язык (англ.) (диф. зачет)	Таракановский Е.А.	13	13	0	0	0	0	5,0
	Естествознание (диф.)	Цыбикова Н.Л.	13	2	5	6	0	0	3,7

	зачет)								
	География (диф. зачет)	Цыбикова Н.Л.	13	2	6	5	0	0	3,7
	ОБЖ (диф.зачет)	Цыбенова Е.С.	13	12	1	0	0	0	4,9
	Астрономия (диф. зачет)	Цыбенова Е.С.	13	8	5	0	0	0	4,6
	История мировой культуры (диф. зачет)	Намханова Т.В.	13	0	8	3	0	0	3,7
	Муз. литература (диф. зачет)	Корнилова М.Г.	13	6	7	0	0	0	4,4
I Искусс тво танца	ОБЖ (диф. зачёт)	Цыбенова Е.С.	9	9	0	0	0	0	5,0
	Музыкальна я литература (диф. зачёт)	Корнилова М.Г.	9	6	3	0	0	0	4,6
	Астрономия (диф. зачёт)	Цыбенова Е.С.	9	5	4	0	0	0	4,6
	Ин. язык (англ.), диф/з	Таракановск ий Е.А.	9	9	0	0	0	0	5,0
	Естествозна ние (диф. зач.)	Цыбикова Н.Л.	9	-	8	1	0	0	3,9
	География (диф. зачёт)	Цыбикова Н.Л.	9	-	8	1	0	0	3,9
II Искусс тво балета	Литература (экзамен)	Намханова Т.В.	11	0	6	5	0	0	3,5
	Муз. литература (экзамен)	Корнилова М.Г.	11	6	4	1	0	0	4,4
	История театра (экзамен)	Банзаракцае ва А.А.	11	2	7	2	0	0	4,0
	История хореографич еского искусства (экзамен)	Банзаракцае ва А.А.	11	5	5	1	0	0	4,3
	Ин. язык (англ.) (диф.зачет)	Таракановск ий Е.А.	11	11	0	0	0	0	5,0
	Общественн. (диф.зачет)	Иванова В.Д.	11	4	4	3	-	-	4,0
	Математика и информатик а (диф. зач.)	Очиргарова М.А.	11	2	7	2	0	0	4,0

	БЖ (диф.зачет)	Цыбенова Е.С.	11	5	6	0	0	0	4,4
III Искусс тво балета	Ин. язык (экзамен)	Колмакова Т.Д.	8	2	5	1	0	0	3,8

Цикл специальных дисциплин:

Курс	Дисциплина	Педагог	К - во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	н/а по ув. пр.	Сред ний балл
I Искусс тво балета	Актерское мастерство (экзамен)	Банзаракцаева А.А.	13	6	6	1	0	0	4,3
	Классический танец, юноши (экзамен)	Ремешевский С.И.	4	0	0	4	0	0	3,0
	Классический танец, девушки (экзамен)	Миронова В.В.	9	0	4	5	0	0	3,4
	Дуэтно- классический танец (экзамен)	Ремешевский С.И.	13	0	5	8	0	0	4,1
	Народно- сценический танец (экзамен)	Башинова Л.Ц.	13	2	6	5	0	0	4,5
	Исп. уч. практика, юноши (диф.зачет)	Ремешевский С.И.	4	2	0	2	0	0	4,0
	Исп. уч. практика, девушки (диф.зачет)	Миронова В.В.	9	3	6	0	0	0	4,3
I Искусс тво танца	Образцы наследия ансамблей танца (диф.з.)	Тыхеев Ч.В.	9	8	1	0	0	0	4,8
	Исполнительск ая практика (диф. зачёт)	Тыхеев Ч.В.	9	5	4	0	0	0	4,6
	Народно- сценический танец (экзамен)	Тыхеев Ч.В.	9	6	3	0	0	0	4,6
	Историко- бытовой танец (экзамен)	Хишиктуева Е.В.	9	6	3	0	0	0	4,6
	Основы игры на муз. INSTR.	Корнеева Т.Н. Шадрина О.Д.	4	0	4	0	0	0	4,0

	(фортеп.)								
II Искусство балета	Классический танец, девушки (экзамен)	Самбуева Е.Б.	8	4	3	1	-	-	4,1
	Классический танец, юноши (экзамен)	Жилинский В.В.	3	0	3	0	0	0	4,0
	Дуэтно-классический танец (экзамен)	Жилинский В.В.	11	5	6	0	0	0	4,4
	Народно-сценический танец (экзамен)	Чернова Э.А.	11	5	6	0	0	0	4,9
	Соврем. хореография (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	11	4	6	1	0	0	4,0
	Актерское мастерство (диф. зачет)	Самбуева Е.Б.	11	9	2	0	0	0	4,8
III Искусство балета	Актерское мастерство (экзамен)	Банзаракцаева А.А.	8	4	3	1	0	0	4,1
	Исп. уч. практика, девушки (экзамен)	Цыбикова Б.Б.	4	3	1	0	0	0	4,7
	Исп. уч. практика, юноши (экзамен)	Ганженко В.А.	4	1	2	1	0	0	3,5
	Охрана труда (диф.зачет)	Дагаева Г.А.	8	7	1	0	0	0	4,8
	Классический танец, девушки (диф. зачет)	Цыбикова Б.Б.	4	0	4	0	-	-	4,0
	Классический танец, юноши (диф.зачет)	Ганженко В.А.	4	1	2	1	0	0	3,5
	Дуэтно-классический танец (диф. зачет)	Ганженко В.А.	8	6	1	1	0	0	4,6
	Народно-сценический танец (диф. зачет)	Чернова Э.А.	8	5	2	1	0	0	4,5
	Тв.-исп. произв. практика (диф. зачет)	Хишиктуева Е.В.	8	8	0	0	0	0	5,0
	Основы преп.	Абыкова Н.А.	8	5	3	0	0	-	4,6

	хореографич. дисциплин (диф. зачет)								
	Основы пед., соц. и возр. психолог. (диф. зачет)	Коняева М.Г.	8	7	1	0	0	-	4,8
	Учебно - мет. обеспеч. уч. процесса (диф. зачет)	Абыкова Н.А.	8	5	3	0	0	-	4,6
	Уч. практика по педагогич. работе (диф. зачет)	Абыкова Н.А.	8	6	2	0	0	-	4,7

Итоги зимней сессии (декабрь 2022 г.)

Цикл специальных и общеобразовательных дисциплин:

Курс	Дисциплина	Педагог	К-во уч.	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
I Искусство балета	Обществознание (диф.зачет)	Иванова В.Д.	9	6	3	0	0	4,6
	Грим (диф. зачет)	Бардуева Э.Н.	9	9	0	0	0	5,0
	История (экзамен)	Иванова В.Д.	9	2	4	3	0	3,8
II Искусство танца	Народно-сеннический танец (экзамен)	Тыхеев Ч.В.	9	5	3	1	0	4,4
	История хор. иск. (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	9	0	7	2	0	3,7
	История (экзамен)	Иванова В.Д.	9	4	2	3	0	4,1
II Искусство балета	История (диф. зачет)	Иванова В.Д.	11	3	3	4	1	3,7
	История театра (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	11	4	4	3	0	3,9
	История хор. искусства (диф. зачет)	Банзаракцаева А.А.	11	6	5	0	0	4,5
	История мировой культуры (экзамен)	Намханова Т.В.	11	5	6	0	0	4,4
III Искусство балета	Основы философии (экзамен)	Иванова В.Д.	11	5	4	2	0	4,4
	Психология общения (экзамен)	Коняева М.Г.	11	5	4	2	0	4,8
	Историко-бытовой	Мергенёва	11	11	0	0	0	5,0

	танец (экзамен)	Л.Г.						
	Основы преподавания хореографических дисциплин (экзамен)	Абыкова Н.А.	11	4	7	0	0	4,3
	Производственная педагогическая практика (диф. зачет)	Абыкова Н.А.	8	4	4	0	0	4,5

Государственная итоговая аттестация
за курс основного общего образования (ГИА-9)

Государственная итоговая аттестация за курс основного общего образования (ГИА-9) является обязательной, проводится в форме основного государственного экзамена (ОГЭ) и влияет на получение аттестата. Условием получения аттестата является успешное прохождение ГИА-9 по 4 предметам: двум обязательным (русский язык и математика) и двум предметам по выбору учащегося.

К ГИА-9 допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план (имеющие годовые отметки по всем учебным предметам учебного плана за 9 класс не ниже удовлетворительных).

Приказом по Колледжу от 6.05.2022 г. № 106 на основании решения Педагогического совета от 26.04.2022 г. № 3 к ГИА-9 допущены все 15 учащихся 5/9 класса. На экзамены явились все участники, опоздавших нет, удаленных за нарушение порядка проведения экзамена нет, досрочно завершивших экзамен по объективным причинам нет.

Результаты ГИА-9 2022 г.

Дисциплина	Кол-во обуч-ся	«5»	«4»	«3»	«2»	Сред. балл	Качество
Русский язык	14	9	5	-	-	4,6	100 %
Математика	14	-	10	4	-	3,7	71 %
Обществознание	11	1	8	2	-	3,9	82 %
География	13	4	1	8	-	3,7	38 %
Химия	3	-	3	-	-	4,0	100 %
Литература	1	-	1	-	-	4,0	100 %

Из 14 обучающихся 5/9 класса Колледжа 5 человек (36%) сдали Государственную итоговую аттестацию за курс основного общего образования на «хорошо» и «отлично».

На основании итогов Государственной итоговой аттестации за курс основного общего образования все 15 обучающихся 5/9 класса Колледжа получили аттестат об основном общем образовании.

**Сведения по успеваемости и степени обученности (СОУ)
за 2021 - 2022 учебный год по колледжу в целом:**

Класс/курс	кол-во уч-ся	на 4 и 5	% качества	с «2»	Не аттестов.	Успеваемость %	СОУ
Искусство балета							

1/5	17	5	29	-	-	100	44,24
2/6	14	4	29	-	-	100	44,00
3/7	21	3	14	-	-	100	40,00
4/8	15	1	7	1	-	93	36,53
5/9	15	5	33	1	-	93	44,00
I	13	5	38	1	-	92	45,23
II	11	7	64	-	-	100	53,82
III	8	6	75	-	-	100	57,00
Искусство танца							
I	10	6	75	-	-	100	52,80
По колледжу	124	43	42	3	-	98	46,4

**Итоговая государственная аттестация
за курс среднего профессионального образования**

Государственная итоговая аттестация выпускников Колледжа по специальности «Искусство балета» в 2022 году прошла в соответствии с Приказом Министерства образования и науки РФ от 16.08.2013г. № 968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования». Программы итоговой аттестации, сроки аттестации соответствовали государственным образовательным стандартам и учебным планам по указанным специальностям.

Государственная итоговая аттестация по специальности Искусство балета включает:

- государственный экзамен по МДК «Классический танец»;
- государственный экзамен по МДК «Дуэтно-классический танец»;
- государственный экзамен по МДК «Народно-сценический танец»;
- государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»;
- выпускную квалификационную работу – участие в выпускном концерте (сценическое выступление).

Председателем ГЭК на 2022 год приказом Минкультуры РБ от 15.12.21г. № 003-572 была утверждена Протасова Лариса Иннокеньевна, заведующая кафедрой «Педагогика балета» ФГБОУ ВО «Восточно – Сибирский государственный институт культуры», профессор, кандидат искусствоведения, народная артистка РБ, Заслуженный работник культуры РФ, Отличник просвещения РФ, которая отметила достаточно высокий уровень подготовки выпускников, хорошую слаженную работу всех служб колледжа и руководителя, который умеет поставить цели и задачи всему коллективу. Также отмечено, что выпускники за восемь лет обучения в колледже получают всестороннюю профессиональную подготовку. Качественный уровень обучения детей хореографическому искусству достаточно высок. Также отмечено, что с самого основания колледжа обучение велось по методике А.Я. Вагановой и эта традиция достойно сохраняется в колледже (первыми педагогами были выпускники Ленинградского академического хореографического училища им. А.Я.Вагановой).

В целом, подводя итог вышесказанному, комиссия считает, что государственные экзамены прошли на высоком профессиональном уровне. Для работы аттестационной комиссии (далее – ГАК) были созданы все необходимые условия. Расписание полностью соблюдалось. Все заседания ГАК оформлены протоколами и своевременно подписаны всеми экзаменаторами. В

обсуждениях участвовали все члены ГАК, выступая с объективной критикой и доброжелательными пожеланиями. Оценки были поставлены, опираясь на мнения всех профессионалов. Работа комиссии прошла организованно и корректно.

Комиссия отметила постоянную кадровую работу руководства колледжа по привлечению молодых специалистов, что закладывает прочное основание преемственности поколений педагогического состава, и говорит о том, что школа находится на уровне современных требований.

В 2022 году к Государственной итоговой аттестации были допущены все студенты III курса по специальностям Искусство балета – 8 человек.

Результаты Государственной итоговой аттестации выпускников 2022 г. по специальности «Искусство балета»

№	Дисциплины	«5»	«4»	«3»	«2»	Средний балл
1	Классический танец	2	4	2	-	4,0
2	Дуэтно-классический танец	6	1	1	-	4,6
3	Народно-сценический танец	4	3	1	-	4,3
4	Педагогическая деятельность	5	2	1	-	4,1
5	ВКР (спен. выступл.)	5	3	-	-	4,6

Свод результатов Государственной итоговой аттестации выпускников 2022 г.

Специальность	Кол-во студентов	Средний балл	На «отлично»	На «хорошо» и «отлично»	Качество
Искусство балета	8	4,3	2	3	63 %
ИТОГО	8	4,3	2	3	63 %

Средний балл за ГИА - 4,3. Качество – 63 %.

5 выпускников сдали все государственные экзамены, входящие в Государственную итоговую аттестацию, на «хорошо» и «отлично».

2.4. Востребованность выпускников 2022 года.

Создавая условия для обеспечения конкурентоспособности выпускников, Колледж реализует образовательные программы с учетом современных потребностей рынка труда. Выпускники Колледжа 2021 - 2022 учебного года за содействием в поиске работы в органы службы занятости не обращались.

Театры, в которых трудоустроены выпускники колледжа 2022 года:

- Московский государственный театр «Русский балет»;
- Государственный музыкальный театр г. Саранск;
- Бурятский государственный ордена Ленина академический театр оперы и балета им. н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова;

ВУЗы, в которых продолжают обучение по специальности выпускники Колледжа 2022 года:

- ФГБОУ ВО «Восточно-Сибирский государственный институт культуры.

Всего выпускников, закончивших в 2022 году обучение по специальности 52.02.01 «Искусство балета», квалификация «Артист балета. Преподаватель»	8
Трудоустроены	4 (50 %)

Продолжают обучение по специальности	2 (25 %)
Трудоустроены и продолжают обучение по специальности	-

2.5. Учебно-методическое обеспечение

Учебно-методическая работа в колледже осуществляется под руководством Методического Совета. Целью методической работы является методическое, организационно-содержательное, информационное, экспертное сопровождение педагогических работников и создание условий повышения качества содержания образовательных программ, реализуемых в колледже в соответствии с требованиями ФГОС СПО и ФГОС ООО.

Цель методической работы: содействовать повышению и совершенствованию профессионального уровня педагогического коллектива, развитию инновационной и исследовательской деятельности педагогических работников.

Задачи методической работы:

- организация мероприятий по повышению квалификации педагогических работников;
- оказание методической помощи педагогическим работникам колледжа в освоении и внедрении в практику эффективных инновационных технологий обучения;
- организация процесса изучения нормативных методических документов, достижений и новинок психолого-педагогической науки;
- обобщение и систематизация опыта передовых педагогических работников колледжа;
- содействие педагогам в разработке учебно-программного и методического материала;
- формирование информационно-педагогического банка;
- оказание методической помощи педагогам в выборе видов и форм диагностики, мониторинга и контроля знаний обучающихся;
- оказание методической помощи молодым педагогам;
- оказание консультативной помощи педагогам, требующим педагогической поддержки.

Методическая тема колледжа: Создание условий для творческой работы в обеспечении единой воспитательно – образовательной образовательной среды, способствующей комплексному развитию профессиональной компетентности обучающихся в условиях реализации ФГОС СПО и ФГОС ООО, практическое решение проблем межпредметных связей, методическое обеспечение профессиональных модулей и учебных дисциплин.

Содержание методической работы определяется планом работы Методического Совета и планами работы ПЦК.

Основные направления работы Методического Совета:

- Методическое, информационное, организационно - содержательное обеспечение реализации ФГОС СПО по специальностям 52.02.01 Искусство балета и 52.02.02 Искусство танца, а также ФГОС ООО и ФГОС СОО;

- Обеспечение согласованности деятельности организационных структур, руководящих и педагогических работников по непрерывному совершенствованию образовательного процесса;

- Обеспечение условий для удовлетворения потребностей педагогических работников в повышении профессиональной квалификации, методического мастерства и реализации творческого потенциала;

- Повышение качества и результативности образовательных услуг;

- Обобщение и распространение педагогического опыта;

- Совершенствование научно-исследовательской и творческой деятельности преподавателей и обучающихся.

В течение 2022 года было проведено 4 заседания Методического совета. На заседаниях утверждались планы работы, повышения квалификации и аттестации педагогов колледжа на учебный год, подготовка к смотру кабинетов и учебно-воспитательной документации, рассматривались рабочие программы, программа ГИА.

Организация деятельности предметно-цикловых комиссий

Предметно-цикловая комиссия является структурным подразделением методической службы колледжа, объединяющим преподавателей по циклам предметов: специальных дисциплин, общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, концертмейстеров и педагогов фортепиано. Деятельность ПЦК основывается на педагогическом анализе, прогнозировании и планировании образовательно-воспитательного процесса в соответствии с программой его развития.

Председатели ПЦК утверждаются приказом директора сроком на один учебный год.

В структуре колледжа работают 6 предметных цикловых комиссий:

- преподавателей классического танца младших классов, председатель Н.А. Абыкова, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей категории;

- преподавателей классического танца старших классов, председатель Л.Г. Мergenева, народная артистка РБ, заслуженный работник культуры РФ, преподаватель высшей категории;

- преподавателей народно - сценического и историко - бытового танца, председатель Э.А. Чернова, заслуженный работник культуры РБ, преподаватель специальных дисциплин;

- преподавателей общего фортепиано и концертмейстеров, председатель О.Н. Рупышева, преподаватель высшей категории;

- преподавателей общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин, председатель Т.В. Намханова;

- МО классных руководителей и воспитателей возглавляет заместитель директора по ВР Э.Н. Бардуева.

Основными направлениями деятельности предметных цикловых комиссий:

- методическое обеспечение учебного процесса, обновление и совершенствование учебно - программной документации и учебной литературы;

- разработка учебных планов и программ на основе утверждённых стандартов;

- планирование и анализ деятельности преподавателей, диагностика затруднений преподавателей и выбор форм повышения квалификации на основе анализа потребностей;

- разработка рекомендаций, положений о содержании, методах и формах организации образовательно - воспитательной деятельности, повышение эффективности организации учебно-воспитательной работы;

- разработка основных направлений и форм активизации познавательной, научно - исследовательской деятельности обучающихся;

- совершенствование содержания образования, рецензирование, первичная экспертиза учебно - методической документации;

- изучение, обобщение, пропаганда передового педагогического опыта, создание банка данных;

- утверждение аттестационного материала для итогового и промежуточного контроля в переводных и выпускных классах;

- организация мониторинга эффективности деятельности членов ПЦК;

- совершенствование педагогического мастерства и повышение профессиональной квалификации преподавателей, оказание методической помощи молодым преподавателям;

- участие в аттестации педагогических работников.

Работа всех ПЦК направлена на изучение индивидуальных качеств, влияющих на успешность овладения специальностями «Искусство балета» и «Искусство танца», на

изучение вопросов теории преподавания профессиональных модулей и учебных дисциплин, овладение его научной методологией. На заседаниях проходит ознакомление с новыми программами, учебниками, методическими пособиями и пр. Главное внимание уделяется вопросам методики преподавания, изучению наиболее сложных разделов программы с демонстрацией открытых уроков, проведением семинаров, мастер-классов.

В целях совершенствования педагогического мастерства, создания системы образования, обеспечивающей потребности каждого обучающегося в соответствии со склонностями, интересами и возможностями, продолжена работа педагогов над темами самообразования. В 2022 году преподавателями Колледжа проведены следующие методические семинары, мастер-классы:

№	Ф.И.О.	Тема самообразования	Результат
<i>Преподаватели общеобразовательных и общепрофессиональных дисциплин</i>			
1.	Очиргарова М.А. Цыбенова Е.С.	Внеклассное открытое мероприятие по математике «Подвиги Геракла» 5 - 6 классы по теме «Действия с дробными числами»	Разработка игрового приложения «Подвиг Геракла в наши дни» и его презентация на НПК
2.	Колмакова Т.Д.	Рождественские встречи	Исполнение обучающимися песен на английском языке
3.	Башинова Д.А.	Профессионально - личные качества артистов балета	Выступление на пленарном заседании НПК
4.	Цыбенова Е.С.	«Критерии стимулирующих выплат, новая форма»	Выступление на Педагогическом совете Апрель 2022г.
5.	Баинова О.А.	Открытый урок по РКИ «Предложно - падежная система»	Методическая разработка
<i>Преподаватели специальных дисциплин</i>			
4.	Абыкова Н.А.	Семинар по теме «Классический танец - основа хореографии" в рамках КПК по авторской программе «Ступени к успеху» Мастер – класс по гимнастике par terre «Упражнения для развития выворотности ног»	Разработана программа КПК «Ступени к успеху» для педагогов ДШИ С 21.03. по 23.03.2022г.
5.	Чернова Э.А.	Мастер - классы в рамках КПК «Ступени к успеху»: 1) Мастер - класс по ритмике по теме «Развитие координации движений» 2) мастер - класс по ритмике и биомеханике по теме	Разработана программа КПК «Ступени к успеху» для педагогов ДШИ
6.	Данилова М.Б.	Мастер - класс по классическому танцу «Развитие устойчивости на полупальцах» 17.04.2022г.	Разработка программы международного семинара для педагогов ДШИ с 15.04 по 19.04.2022г.
7.	Ланина Ю.В.	Мастер - классы по гимнастике по теме «Комплекс упражнений для разогрева мышц» 16.04.2022г. «Развитие гибкости корпуса и укрепление мышц спины» 18.04.2022г. «Развитие подвижности суставов»	Разработка программы международного Семинара для педагогов ДШИ с 15.04 по 19.04.2022г.

		19.04.2022г.	
8.	Абыкова Н.А. Суслова А.Ю.	Мастер - класс по классическому танцу по теме «Результат освоения правил постановки корпуса, рук, ног и головы в процессе прохождения экзерсиса»	Разработка программы международного семинара для педагогов ДШИ с 15.04 по 19.04.2022г.
<i>Преподаватели-концертмейстеры</i>			
9.	Корнеева Т.Н.	«Основные принципы музыкального оформления уроков классического танца»	Методическая разработка
10.	Малыгина И.И.	«Методы работы над звуком в произведении»	Методическая разработка

В течение 2022 года педагоги - специалисты активно принимали участие в утверждении планов учебной и сценической работы, в обсуждении и утверждении программ ВКР 2021 - 2022 г., программу отчетного концерта, в утверждении кандидатур стипендиатов некоммерческого фонда целевого капитала развития культуры ЭНДАУМЕНТ «ВАРК».

В целях совершенствования качества образования, внедрения новых форм и методов обучения, распространения передового педагогического опыта преподавателями колледжа проводятся открытые уроки, мастер - классы, семинары и внеклассные мероприятия. В 2022 году преподавателями Колледжа проведены следующие методические семинары и мастер-классы:

Открытые уроки прошли во всех ПЦК по плану:

№ п/п	ФИО	Дисциплина	Класс/Курс	Месяц	Тема
<i>Педагоги общеобразовательного и общепрофессионального цикла</i>					
1.	20.12.2022	Английский язык	2/6	Колмакова Т.Д.	Путешествие Алисы в страну чудес
2.	02.12.2022	Открытый классный час, приуроченный Дню толерантности	4/8	Очиргарова М.А.	«Мы разные, мы вместе»
<i>Педагоги-специалисты</i>					
3.	25.10.2022	Народно-сценический танец	4/8 класс	Мергенева Л.Г. Куклина Г.Н.	«Польский танец»
4.	22.12.2022	Современная хореография	2 курс	Банзаракцаева А.А. Котельников А.Ю.	«Техники танца модерн Марты Грэм и Мерса Каннигема»
5.	22.12.2022	Классический танец	2/6 класс девочки	Хишиктуева Е.В. Подгайнова С.Б..	Элементы вальса для подготовки к изучению «Вальс-

					МИНЬОН»
Преподаватели фортепиано и концертмейстеры					
6.	Февраль	Класс. танец	2/6 класс мальчики	«Работа над ансамблем»	Вашкевич Л.А.
7.	Март	Класс. танец		«Allegro»	Вашкевич Л.А.
8.	Март	Классический танец	4/8 класс мальчики	«Tour lent» во всех больших позах de hors in dedans»	Корнеева Т.Н.
9.	Апрель	Народно-сценический танец	2 курс	«Координация движений танцев на 4 году обучения»	Карташов О.Н.

Все открытые уроки проанализированы преподавателями, высказаны положительные моменты, недостатки, даны рекомендации. В целом анализ уроков и мастер-классов показывает хорошую методическую подготовку преподавателей, владение современными методами и средствами обучения, внедрение новых инновационных технологий. Подготовка к открытым урокам проходит на протяжении двух месяцев, в процессе прохождения учебной программы. Так, например, задача школы народно - сценического танца, не только чисто технически выучить детей исполнять движения и элементы программы, но и научить умению проникаться духом, стилем, характером национальности данного танцевального материала. Много времени уделяли постановке корпуса, головы, рук, различным porte de bras в польском танце, а также характеру исполнения юноши (оно должно отличаться мужеством, достоинством), а исполнение девушки - горделивостью, элегантностью, нежностью.

Активно развиваются творческие связи и контакты с другими учебными заведениями РФ и МНР. На основании соглашения о сотрудничестве и совместной деятельности между танцевальной студией монгольского народного и классического балета «Suvd dance studio» при Русском доме в г. Улан - Батор (МНР) и ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» был организован и проведен с 26 июня по 03 июля Байкальский летний балетный интенсив «Виват, талант-2022!» (16 обучающихся и 1 педагог). В рамках данного проекта были организованы курсы повышения квалификации и семинар – практикум по теме «Основы методики преподавания классического танца» для педагогических работников профессиональных работников в области хореографии в объеме 16 часов. На основании соглашения о сотрудничестве и совместной деятельности между детской хореографической школой им. А.В. Шитина г. Кызыл с 31.07 по 08.08.2022 г. также был организован и проведен Байкальский летний балетный интенсив «Виват, талант-2022!» (13 обучающихся и 2 педагога). На основании договора о взаимодействии с ФГБОУ ВО «Московская государственная академия хореографии» и приглашения на участие в интенсивном курсе по хореографическим дисциплинам, направленном на профессиональное совершенствование обучающихся профессиональных организаций было организовано выездное участие обучающихся, студентов и преподавателей в г. Москва с 15.08. по 26.08.2022г. Преподаватели: Ланина Ю.В., Данилова М.Б., Хишиктуева Е.В. и Балданова В.А. приняли участия в обучающем семинаре для преподавателей по дополнительной профессиональной программе «Методика преподавания профессиональных дисциплин»

Аттестация и повышение квалификации преподавателей

По плану в 2022 году аттестацию прошли 4 преподавателя: на высшую категорию – 3 человека (Корнеева Т.Н., Куклина Г.Н. и Мартыненко В.В.); на соответствие занимаемой должности – 1 человек. Согласно Порядку проведения аттестации

педагогических работников проведена внутренняя аттестация на соответствие занимаемой должности преподавателю английского языка Колмаковой Т.Д.

В 2022 году курсы повышения квалификации прошли 28 педагогов:

№	Ф.И.О.	Должность	Сроки прохождения	Название курсов	Место прохождения
1.	Ремешевский С.И.	Преподаватель классического танца	С 28.02 по 05.03.2022г.	«Методика преподавания классического танца»	АРБ им. А.Я. Вагановой
2.	Муруев Ю.Ф.	Преподаватель классического танца	С 28.02 по 05.03.2022г.	«Методика преподавания классического танца»	АРБ им. А.Я. Вагановой
3.	Абыкова Н.А.	Преподаватель классического танца	С 28.03 по 01.04.2022г.	«Педагогические условия развития профессионально-значимых качеств в процессе обучения хореографии детей младшего школьного возраста»	МГАХ
4.	Мергенева Л.Г.	Преподаватель классического танца	С 24.03 по 28.03.2022г.	«Творческо-образовательные технологии деятельности хореографических образовательных учреждений»	АРБ им. А.Я. Вагановой
			С 06.06 по 10.06.2022г.	«Методика народно-сценического танца», 1 год обучения.	АРБ
5.	Цыбикова Б.Б.	Преподаватель классического танца	С 28.02 по 05.03.2022г.	«Методика преподавания классического танца»	АРБ
6.	Ланина Ю.В.	Преподаватель классического танца	С 28.02 по 05.03.2022г.	«Методика преподавания классического танца»	АРБ

			С 15.08 по 26.08.2022г.	«Методика преподавания профессиональных дисциплин» - обучающий семинар	МГАХ
7.	Соломонова Е.А.	Преподаватель классического танца	С 11.04 - 16.04.2022г.	«Правила исполнения движений классического танца по программе 1- го года обучения в Академии Русского балета им. А.Я. Вагановой»	АРБ
8.	Суслова А.Ю.	Преподаватель классического танца	С 06.06 по 11.06.2022г.	«Методика преподавания характерного танца в средних и старших классах»	АРБ
9.	Чернова Э.А.	Преподаватель классического танца	С 28.02 по 05.03.2022г.	«Методика преподавания классического танца»	АРБ
10.	Жилинский В.В.	Преподаватель классического танца	С 28.02 по 05.03.2022г.	«Методика преподавания классического танца»	АРБ
			Март 2022г.	Творческо-образовательные технологии в деятельности хореографических образовательных учреждений», 32 ч.	АНО ВО «Гуманитарный университет»
11.	Ганженко В.А.	Преподаватель классического танца	С 28.02 по 05.03.2022г.	«Методика преподавания классического танца»	АРБ
12.	Колмакова Т.Д.	Преподаватель французского языка	Март 2021г.	Цифровая трансформация образовательного пространства	ГАУ ДПО «БРИОП»

13.	Цыбенова Е.С.	Преподаватель математики, физики, информатики	7 - 20.12.2022г.	Патриотическое воспитание в системе классного руководителя	ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ»
14.	Намханова Т.В.	преподаватель русского языка и литературы	26.08-27.08.2022г.	«Эффективная подготовка к итоговой аттестации» 16 час.	ООО «издательство «Экзамен»
15.	Баинова О.А.	преподаватель русского языка и литературы	26.08 - 27.08.2022г.	«Эффективная подготовка к итоговой аттестации» 16 час.	ООО «издательство «Экзамен»
16.	Корнеева Т.Н.	Концертмейстер, преподаватель фортепиано	С 31.01 по 05.02.2022г.	«Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин»	МГАХ
17.	Куклина Г.Н.	Концертмейстер преподаватель фортепиано	С 31.01 по 05.02.2022г.	«Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин»	МГАХ
18.	Карташов О.Н.	Концертмейстер преподаватель фортепиано	С 31.01 по 05.02.2022г.	«Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин»	МГАХ
19.	Котельников А.Ю.	Концертмейстер преподаватель фортепиано	С 31.01 по 05.02.2022г.	«Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин»	МГАХ
20.	Мартыненко В.В.	Концертмейстер преподаватель фортепиано	С 31.01 по 05.02.2022г.	«Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин»	МГАХ

			26.03 - 31.03.2022	«Особенности работы над конкурсным репертуаром в классе специального фортепиано»	Колледж искусств им. П. И. Чайковского
21.	Рупышева О.Н.	Концертмейстер преподаватель фортепиано	С 31.01 по 05.02.2022г.	«Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин»	МГАХ
22.	Шатонова Д.В.	Концертмейстер преподаватель фортепиано	С 31.01 по 05.02.2022г.	«Особенности музыкального сопровождения хореографических дисциплин»	МГАХ
23.	Данилова М.Б.	Преподаватель классического танца	С 28.02 по 05.03.2022г.	«Методика преподавания классического танца»	АРБ
			С 15.08 по 26.08.2022г.	«Методика преподавания профессиональных дисциплин» - обучающий семинар (64 ч)	МГАХ
24.	Самбуева Е.Б.	Преподаватель классического танца	С 28.02 по 05.03.2022г.	«Методика преподавания классического танца»	АРБ
25.	Хишиктуева Е.В.	Преподаватель классического танца	С 28.02 по 05.03.2022г.	«Методика преподавания классического танца»	АРБ
			С 15.08 по 26.08.2022г.	«Методика преподавания профессиональных дисциплин» - обучающий семинар	МГАХ
26.	Балданова В.А.	Преподаватель классического танца	С 14.03 по 19.03.2022г.	«Введение в практику классического танца»	АРБ

			С 15.08 по 26.08.2022г.	«Методика преподавания профессиональных дисциплин» - обучающий семинар (64 ч.)	МГАХ
27.	Башинова Л.Ц.	Преподаватель специальных дисциплин	С 31.01 по 05.02.2022г.	«Народно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев»	МГАХ
28.	Тыхеев Ч.В.	Преподаватель специальных дисциплин	С 31.01 по 05.02.2022г.	«Народно-сценический танец: методика преподавания академических и народных танцев»	МГАХ
29.	Иванова В.Д.	Преподаватель истории и обществознания	Апрель 2022г.	«Проектирование цифрового урока», (24 ч.)	Академия Минпросвещения РФ
30.	Гыргенова Н.В.	Зам. дир. по УР, преподаватель английского языка	Октябрь 2021г.	Методика преподавания общеобразовательных дисциплин в СПО	ФГАОУ ДПО «Академия Минпросвещения России»
31.	Цыбикова Н.Л.	Преподаватель биологии, географии, химии и естествознания	7 - 20.12.2022г.	Патриотическое воспитание в системе классного руководителя	ФГАОУ ДПО «Академия реализации государственной политики и профессионального развития работников образования Министерства просвещения РФ»

Поддержание и развитие профессиональных компетенций педагогических работников проводятся через различные формы повышения квалификации и на основе внедрения в образовательный процесс инновационных педагогических технологий и методик, удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогических работников колледжа. Выявление, обобщение и распространение положительного педагогического опыта творчески работающих преподавателей через различные формы работы.

Развитие научно - исследовательской деятельности обучающихся

Образовательные компетентности обучающихся, такие как информационная, исследовательская, коммуникативная, социально-трудовая успешно формируются в результате проектной и исследовательской деятельности обучающихся, участия в предметных олимпиадах, интеллектуальных играх, конкурсах.

В соответствии с календарным планом мероприятий ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» на 2021-2022 учебный год, в целях активации творческой и интеллектуальной инициативы обучающихся и педагогического состава колледжа, привлечения внимания общественности к вопросам преемственности в организации духовно - нравственного воспитания обучающихся хореографического колледжа 28 мая 2022 года с 10 до 13.00 ч. была проведена научно - практическая конференция «Преемственность в организации духовно - нравственного воспитания обучающихся хореографического колледжа».

Основными задачами конференции являлись:

- консолидация усилий педагогов и обучающихся в развитии исследовательской и творческой деятельности;
- формирование проектной, научно-исследовательской культуры преподавателей и обучающихся, повышению профессионального уровня и педагогического мастерства преподавателя, развитию исследовательских навыков у обучающихся;
- развитие у обучающихся навыков публичного выступления, применение различных способов презентации результатов своего исследования;

Для участия в научно - практической конференции поступило 23 доклада: 6 обучающихся, 15 студентов и 2 преподавателя.

В состав экспертной комиссии входили Гырғенова Н.В., заместитель директора по учебной работе БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева, Баинова Оюна Александровна, преподаватель русского языка и литературы, кандидат культурологии БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева, Сандабкина Т.Б., заведующая кафедры «Педагогика дополнительного образования в области хореографии и музыкальной деятельности» ГБПОУ «БРПК» г. Улан-Удэ».

Всем экспертам было предложено оценить работы по 10 - бальной системе, что в дальнейшем учитывалось при подведении общего балла и позволило дать более объективную оценку работам. После проверочной работы экспертами были допущены 13 работ для выступления на НПК по следующим критериям: научность исследования (актуальность, трудоемкость, индивидуальность, оригинальность), практическая значимость, качество оформления работы, соответствие требованиям, предъявляемым к оформлению работ исследовательского характера.

ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

1. Пленарное заседание
2. Работа секций
3. Работа экспертной комиссии
4. Подведение итогов, награждение участников.

В рамках научно-практической конференции библиотекарь Баторова С.С. организовала выставку «Преемственность традиций и поколений» с различными разделами: "Педагоги о духовно - нравственном воспитании", "Развитие балета в России", "Бессмертное наследие Мариуса Петипа", "Учителя открывают двери, а ученики идут дальше". Также Баторова С.С. оказала информационно - наглядную поддержку обучающимся и студентам при подготовке к конференции.

Перед началом конференции была проведена регистрация участников, которым были вручены папки с блокнотом, ручкой и программой для работы. С приветственным словом конференцию открыла заместитель директора по УР Гырғенова Н.В., которая в своём выступлении отметила, что исследовательские умения и навыки являются базовыми компонентами профессионального становления личности и, что специалист в любой

области должен уметь работать с информацией, быстро находить её в меняющемся потоке, а также владеть современными технологиями исследовательской деятельности.

На пленарном заседании выступили с докладами Ганженко В.А., народный артист РСФСР, педагог классического и дуэтно-классического танцев с докладом «Влияние творческой личности педагога на становление его учеников», Абыкова Н.А., преподаватель специальных дисциплин «Духовно-нравственное воспитание через хореографическое искусство», Башинова Д.А., артистка балета БГАТОиБ, педагог - психолог «Профессионально-личностные качества артистов балета».

Итоги конференции подвела Баинова О.А., также от лица экспертов ею были даны методические рекомендации по оформлению и содержанию исследовательских работ. В части работ присутствовало недостаточное научное обоснование актуальности темы исследования. Отдельные работы носили описательный характер, в которых слабо прописаны цель, задачи, новизна исследования. Некоторые выступающие не смогли выделить главное в работе, вследствие чего, не уложились в регламент. Призёры распределились по 3 возрастным группам и были отмечены дипломами 1 - 3 степени, остальные участники НПК получили сертификаты:

Среди 5 - 6 классов

- 1 место - Мороз Диана, 1/5 класс (рук. Иванова В.Д.);
- 2 место - Нерадовский Кирилл, 2/6 класс (рук. Очиртарова М.А.);

Среди 7 - 8 классов

- 1 место - Гвозденская Варвара, 4/8 класс (рук. Иванова В.Д.);
- 2 место – Прушенова Дарима, Солнцева София, 3/7 класс (рук. Очиртарова М.А.);

Среди 1 - 3 курсов

- 2 место - Иванова Юлия, 2 курс (рук. Очиртарова М.А.) и Омоктуева Александра, 1 курс н/о (рук. Цыбенова Е.С.);
- 3 место - Доржиев Жаргал, 3 курс и Парамонова Анастасия, 3 курс (Абыкова Н.А.);

Среди преподавателей

- 2 место - Очиртарова М.А., преподаватель математики
- 3 место - Таракановский Е.А., преподаватель английского языка

Внеклассная работа с обучающимися

№	Наименование мероприятия, конкурса, фестиваля, выступления и т.д.)	Сроки	Ответственный	Место проведения	Результат
1.	Проведение мероприятий, посвященных национальному празднику Сагаалган	С 18.02 по 21.02.2022г.	Дагаева Г.А. Очиртарова М.А. Колмакова Т.Д. Цыбенова Е.С. Намханова Т.В. Цыбикова Н.Л. Иванова В.Д.	БРХК	Проведение классных часов по тематике
2.	Участие обучающихся в программе, посвященной Дню космонавтики	20.04.2022г.	Баторова С.С. Ламаева Т.Д.	Национальная библиотека	Просмотр программы

				ека РБ	
3.	Мероприятие, посвященное 150-летию со дня рождения импресарио Сергея Дягилева	30.03.2022г.	Баторова С.С.	Национальная библиотека ека РБ	Участие в Видеолектории о бессмертном наследии «Крестоносца красоты»
4.	Участие в республиканской олимпиаде по русскому языку и литературе для обучающихся ПОО РБ	27.04. 2022г.	Баинова О.А. Намханова Т.В.	БРХК	Сертификат за участие
5.	Выездное занятие в Центре допризывной подготовки и патриотического воспитания г. Улан-Удэ	29.04.2022г.	Цыбенова Е.С.	Ул. Буйко, д.17 б	Экскурсия в Центре допризывной подготовки и РБ для студентов 1 курса
6.	Организация коллективного выхода в кинотеатр «Пионер»	24.04.2022г.	Жигжитова А.В. Ламаева Т.Д. Бардуева Г.Ц.	Кинотеатр «Пионер»	Просмотр документального фильма «Женщины и дороги. Путь к себе. Байкал»
	Конкурс чтецов «Душа рожденная крылатой», посвященная 130-летию со дня рождения М. Цветаевой	26.10.2022г.	Намханова Т.В.	ЦГБ им.И. Калашникова	Дипломы и сертификаты

7.	Подготовка к НПК исследовательских работ: - «Золотое сечение в строении тела будущих артистов балета» Нерадовский К., 2/6 класс - «Педагогика и психология хореографического образования» Прушенова Д., Солнцева С., 3/7 кл. - «Трудовые династии в хореографическом искусстве», Раднаева Т., 3/7 кл. - «Роль П.И. Чайковского в развитии русского балета» Гвозденская В., 4/8 кл. - «Детская школа балета: первый шаг к мечте» Мороз Д.В., Посельская Д. - «Театр «Байкал» - живой бренд этнической культуры, обреченный на успех», Омоктуева Е.С.	Март - май	Очиртарова М.А. Иванова В.Д. Цыбенова Е.С.	БРХК	Участие в НПК
----	---	------------	--	------	---------------

2.6. Учебная и производственная практика, организация творческой деятельности

Практика является обязательным разделом профессиональных образовательных программ, реализуемых колледжем. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения под руководством преподавателя в форме учебно-практических аудиторных занятий и репетиций.

Производственная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения, предполагает подготовку публичного выступления на базе колледжа или базе практики (театральные организации) и выступление перед публикой, проводится в форме практических занятий.

Сценическая практика направлена на приобретение первичных умений исполнения сценического репертуара в условиях учебного театра или специально оборудованного учебного помещения. Она имеет тесную творческую связь с дисциплинами специального цикла (классический, историко-бытовой, народно-сценический, дуэтно - классический танцы, современная хореография, актерское мастерство, сценический репертуар, грим, ритмика), закрепляя полученные при их изучении знания и навыки.

Содержание практики формируется из концертных номеров, вариаций, адажио, фрагментов из классического наследия и современной хореографии.

Сценическая практика направлена на приобретение первичных умений исполнения сценического репертуара в условиях учебного театра или специально оборудованного учебного помещения. Она имеет тесную творческую связь с дисциплинами специального цикла (классический, историко-бытовой, народно-сценический, дуэтно - классический танцы, современная хореография, актерское мастерство, сценический репертуар, грим, ритмика), закрепляя полученные при их изучении знания и навыки.

Производственная практика студентов Колледжа проводится на базе ГАУК РБ Бурятского государственного академического театра оперы и балета им. Г. Ц. Цыдынжапова и Бурятского национального театра песни и танца «Байкал».

№ п/п	Дата	Наименование мероприятия	Место проведения	Количество учащихся
1	13.01.2022г.	Концерт театра танца «Байкал» «Блеск Азии»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»	2 студента, 1 педагог
2	14.01.2022г.	Концерт театра танца «Байкал» «Блеск Азии»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»	2 студента, 1 педагог
3	14.01.2022г.	Концерт к 300-летию прокуратуры России	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»	24 учащихся 3/7, 4/8, 5/9 классов 3 педагога
4	14.01.2022г.	Новогоднее представление «Спасение Нового года»	БРХК	Все классы и курсы
5	15.01.2022г.	Концерт театра танца «Байкал» «Блеск Азии»	Концерт театра танца «Байкал» «Блеск Азии»	2 студента, 1 педагог
6	19.02.2022г.	Балет «Лебединое озеро»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»	11 студентов, 1 педагог
7	20.02.2022г.	Балет «Лебединое озеро»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова»	11 студентов, 1 педагог
8	25.02.2022г.	Концерт «Посвящение в специальность»	КТЦ «Феникс»	37 учащихся, 16 студентов, 14 педагогов
9	10.03.2022г.	Концерт сценической практики	Колледж	65 учащихся,

		младших и средних классов	искусств им. Чайковского	18 студентов, 12 педагогов
10	10.03.2022г.	Концерт театра танца «Байкал»	Русский драматический театр им. Бестужева	1 студентка, 1 педагог
11	11.03.2022г.	Концерт сценической практики старших курсов	Колледж искусств им. П. Чайковского	2 учащихся, 30 студентов, 10 педагогов
12	11.03.2022г.	Концерт театра танца «Байкал»	Русский драматический театр им. Бестужева	1 студентка, 1 педагог
13	12.03.2022г.	Концерт театра танца «Байкал»	Русский драматический театр им. Бестужева	1 студентка, 1 педагог
14	13.03.202г.	Концерт театра танца «Байкал»	Русский драматический театр им. Бестужева	1 студентка, 1 педагог
15	17.03.2022г.	Заключительный Гала-концерт II Хореографического конкурса им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева		31 учащийся, 23 студента, 12 педагогов
16	28.03.2022г.	Гала-концерт VI Международного детско-юношеского конкурса «Щелкунчик приглашает»	Урал Опера балет, город Екатеринбург	2 педагога 2 учащихся
17	12.04.2022г.	Заключительный концерт Открытого республиканского конкурса «Дивертисмент-2022 им. Натальи Посельской»	ГАПОУ РС (Якутия) «Якутская балетная школа(колледж) имени Аксении и Натальи Посельских», г.Якутск	1 педагог, 2 учащихся
18	19.04.2022г.	Сольный концерт Юлии Замоевой, ведущей солистки театра танца «Байкал» «Феерия танца»	Русский драматический театр им. Бестужева	9 студенток, 1 педагог
19	28.04.2022г.	Гала-концерт балета «Посвящение»	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова», г.Улан-Удэ	43 учащихся, 17 студентов, 9 педагогов
20	29.04.2022г.	Гала-концерт балета «Посвящение»	ГАУК РБ «БГАТОиБ	43 учащихся, 17 студентов,

			им. Г.Ц. Цыдынжапова», г. Улан-Удэ	9 педагогов
21	30.04.2022г.	«Последний звонок»	БРХК	
22	29.05.2022г.	Концерт «Лишь танцу жизнь дана» 75-летию з.р.к РБ Сультимовой В.	Колледж искусств им. Чайковского	9 студенток, 1 педагог
23	4.06.2022г.	Отчетный концерт Детской хореографической школы «Русский балет»	г. Чита	2 учащихся, 1 педагог
24	8.06.2022г.	Отчетно-выпускной концерт	ГАУК РБ «БГАТОиБ им. Г.Ц. Цыдынжапова», г. Улан-Удэ	42 учащихся, 45 студентов, 11 педагогов
25	15 - 26.08.2022г.	«Летний интенсив по хореографическим дисциплинам». Курсы повышения квалификации, по дополнительной профессиональной программе «Методика преподавания профессиональных дисциплин»	Г. Москва МГАХ	47 учащихся и студентов 4 педагога
26	16.09.2022г.	Встреча с н.а. БАССР, з.р.к РФ, профессором ВСГИК Л.И. Протасовой	ЮБ «Геликон»	1 учащаяся
27	16.09.2022г.	Спектакль «Лебединое озеро»	БГАТОиБ	3 студентки
28	17.09.2022г.	Спектакль «Лебединое озеро»	БГАТОиБ	3 студентки
29	27.09.2022г.	Этно - фестиваль «Каравай Дружбы»	КТЦ «Феникс»	16 учащихся
30	05.10.2022г.	Концерт «День учителя и пожилого человека»	БРХК	20 учащихся и 9 студентов
31	07.10.2022г.	Вечер балета «Виват балет»	БГАТОиБ	
32	09.10.2022г.	Спектакль «Дон -Кихот»	БГАТОиБ	6 студентов
33	21.10.2022г.	Спектакль «Жизель»	БГАТОиБ	8 студентов
34	04.11.2022г.	Вечер балета «Рыцарь танца»	БГАТОиБ	10 студентов
35	18- 19.11.2022г.	Премьера балета «Ромео и Джульетта»	БГАТОиБ	12 студентов
36	29.11.2022г.	Посвящение в специальность	БГАТОиБ	
37	01.12.2022г.	Всероссийский музыкальный фестиваль «Запечатленный ангел» к 90-летию Р. Щедрина	БГАТОиБ	5 студентов
38	18-19.12.2022г.	Премьера спектакля «Снежная королева»	БГАТОиБ	22 учащихся и 2 студента
39	27- 31.12.2022г.	Спектакль «Щелкунчик»	БГАТОиБ	4 студента

Участие в международных, всероссийских, межрегиональных, республиканских мероприятиях муниципальных учреждений и художественных коллективов.

№	Дата	Наименование конкурса, фестиваля	Место проведения	Результаты	Количество участников
1	15 - 17.03. 2022г	II Хореографический конкурс им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева	КТЦ «Рассвет»	Соло: младшая группа 1 место – Доржу А., Дамдинов А. 2 место - Тань С., Оюн А-Х. 3 место – Ондар Я., Дашидондоков В. Средняя группа 1 место – Базаров А. 2 место – Сувак А., Цыбиков Т. 3 место – Монгуш О. Старшая группа 1 место – Куруми К., Монгуш Ч., Абашеев А. 2 место – Даваасурэн Ж., Доржиев Ж. 3 место – Во Джимин, Чо Субин. Юный хореограф - классический танец 1 место – Колесова А. 3 место – Дамдинова В. Юный хореограф – современный танец 2 место - Саватеева Диана, 3 место – Васильева А.	105 участников
2	28.03. 2022г	VI Международный детско-юношеский конкурс исполнителей классического танца «Щелкунчик приглашает»	Театр балета Щелкунчик г. Екатеринбург	Лауреаты II степени - Шарастепанова Т., Булчун А.; Диплом «За верность традициям мужского классического танца» - Базаров А.; Диплом «За развитие традиций классического балета» - ансамбль, 2/6 класс	21 участников 3 педагога
3	31.03 - 03.04. 2022г	III Международный хореографический конкурс	г. Санкт-Петербург	Лауреат I премии - Чо Субин лауреат III премии - Дамдинова В.	3 студента

		имени Бориса Брегвадзе «Па.RUS»			
4	12.04. 2022г	Открытый республиканский конкурс «Дивертисмент-2022 им. Натальи Посельской»	ГТОиБ им. Д.К. Сивцева Республики Саха (Я) г. Якутск	Лауреаты 1 степени – Булчун А., Шарастепанова Т.	1 студент 1 учащаяся
5	05.20 22г.	VI Международный конкурс «Номадик балет»	Монголия, Улан - Батор	Лауреат 2 степени – Ондар Янна	2 учащихся
6	03 - 11.06. 2022г	XIV Международный конкурс артистов балета	г. Москва	Участие 1 студента	Заявки поданы 4 студента
7	13 - 15.06. 2022г	II Международный конкурс артистов балета	Монголия, Улан-Батор	Лауреат III премии – Монгуш Ч. дипломантами конкурса стали Базаров А., Цыбиков Т.	3 учащихся 1 студент
8	31.07 - 25.08. 2022	Творческая школа Сириус	г. Сочи	Сертификат – Абашеев А.	1 студент
9	01.09. 2022г	Фонд Галины Улановой	г. Москва	Диплом о присуждении ежегодной именной стипендии Фонда Г. Улановой	1 студент
11	29.10 - 02.11. 2022г	Фестиваль-конкурс «Культурные сезоны»	г. Москва	Лауреаты 1 степени – Шарастепанова Т., Булчун А.	2 участника

Всего:

- Участий во всероссийских мероприятиях - 7
- Участий в городских и республиканских мероприятиях – 1
- Концертов колледжа – 39
- Творческих школ, семинаров - 5
- Внутренних мероприятий БРХК – 8
- конкурсов, фестивалей – 10

2.7. Библиотечно-информационное обеспечение

Библиотека колледжа является важным структурным подразделением. Работа библиотеки планируется в соответствии с ежегодным планом учебно-воспитательной работы.

Основной функцией библиотеки является обеспечение учебного процесса информационными ресурсами в соответствии с федеральными государственными

образовательными стандартами. В информировании читателей библиотеки используются методы, способствующие углублению и расширению знаний учащихся, полученных на уроках. В этом направлении библиотека работает в контакте с преподавателями-предметниками. В индивидуальной работе с читателями формируются навыки пользования научно-популярной, научно-художественной и справочной литературой.

Многофункциональность библиотеки колледжа определяет ее место в учебном процессе. Услуги библиотеки востребованы всеми участниками образовательного процесса: обучающимися, преподавателями и родителями.

Основные контрольные показатели работы библиотеки за 2022 год: пользователи библиотеки – 164, в т. ч. преподаватели и сотрудники – 31, учащиеся и студенты – 129, прочие – 4.

По состоянию в 2022 г. в фонде библиотеки состоит 12 078 экземпляров книг, в т. ч. учебники – 2995, художественная литература – 6846, ноты – 578, отраслевая – 596, справочная литература – 247, периодика – 650.

Книговыдача:

Всего – 157 (январь - июнь); 2290 (сентябрь - декабрь 2022г);

Итого - 2447 экземпляров, учебная - 2229, художественная литература – 167, ноты – 44, справочная литература – 4, прочая – 3.

Одно из приоритетных направлений работы библиотеки – формирование библиотечного фонда, обеспечение необходимой литературой учебного процесса. Для соответствия учебным планам и требованиям федеральных государственных образовательных стандартов библиотекой колледжа была приобретена учебная литература для классов и курсов, периодические издания с учетом современных задач образовательного процесса: учебная литература в количестве 247 (январь - июнь), 147 (сентябрь - декабрь) экземпляров, из них учебники – 391, периодические издания на 6 наименований.

Библиотекой в течение года проводилась выставочная работа и мероприятия, связанные с пропагандой книги и чтения, индивидуальные дискуссионные беседы, тематические беседы, обзоры литературы, книжные выставки. В читальном зале библиотеки колледжа оформляются книжные выставки к календарным, юбилейным датам писателей и поэтов. Совместно с воспитателями интерната проводится подбор материалов и сценариев для общешкольных мероприятий: посвящение в студенты, Новогодний праздник, Сагаалган и т.д.

В течение года были оформлены книжные выставки, тематические полки и мероприятия:

Мероприятия

- 4.01 - 8.01.2022г. В дни новогодних каникул показ художественных фильмов «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Вий», «Двенадцать месяцев».
- 12.04.2022г. Мероприятие – фильм «День космонавтики»
- 20.04.2022г. Экскурсия в НБ РБ (1/5, 2/6 классы) - Посвященная дню космонавтики;
- 2.05.2022г. Презентация «Создатели балета». Фильм - балет «Шехерезада»
- 18.05.22г. Лекция ЗЛКИ НБ РБ - Беседа и презентация фильма «Л. Линховоин» учащиеся 1/5 и 2/6 классов.
- 22.09.2022г. Посещение в рамках книжного салона - презентация библиографического указателя хореографического колледжа – И.И. Богомолова (директор со студентами 2 курса)
- 23.09.2022г. Мероприятие «Музыкально-литературная гостиная: 4 сентября 1947г. - 75 лет со дня рождения Ларисы Иннокентьевны Протасовой, балерины, народной артистки Бурятской АССР».

- 12.10.2022г. Мероприятие «Музыкально-литературная гостиная: 1 октября 75 лет со дня рождения Виктора Александровича Ганженко, народного артиста РФ».
- 10.11.2022г. Встреча и поздравление конкурсантов в Читальном зале библиотеки по итогам: 27 - 29 октября «Юный хореограф» СПб, «Культурные сезоны» Москва, «Душа рожденная крылатой» 130-лет Цветаевой – Улан - Удэ, «Территория мира» - 8 ноября – Улан - Удэ. «Поздравляем конкурсантов».
- 7.12.2022г. (3 ноября 1937 г.) Мероприятие «Музыкально-литературная гостиная: 85 лет со дня рождения Бакалина Николаевича Васильева (1937-2015), артиста балета, педагога, народного артиста Бурятской АССР».

Книжные выставки:

- 19.01.2022г. - Выставка к 27 января снятию блокады с г. Ленинграда «Непокоренный Ленинград»
- 28.01.2022г. - Выставка, посвященная празднику «Сагаалган «С праздником белого месяца!»
- 15.03.2022г. - «Классики – юбиляры 2022 года» (85 лет со дня рождения Валентина Григорьевича Распутина, писателя (1937- 2015); 140 лет со дня рождения Корнея Ивановича Чуковского, писателя, поэта, литературоведа (1882- 1969).
- 15.03.2023г. - Выставка новых книг от НБ РБ «Знакомьтесь – новые книги»
- 23-28.03.2022г. - Информационный стенд - К конкурсу «Щелкунчик приглашает» г. Екатеринбург 2022г. «Поздравляем призеров!»
- 3.05.2022г. – Выставка, посвященная дню Победы в Великой Отечественной войне - 9 мая.
- 27.05.22г. - Выставка к научно-практической конференции «Преемственность в организации духовно-нравственного воспитания обучающихся хореографического колледжа»
- Выставка «4 сентября 1947 г. 75 лет со дня рождения Ларисы Иннокентьевны Протасовой, балерины, народной артистки Бурятской АССР»
- Выставка «15 сентября 1922 г. - 100 лет со дня рождения Цыден-Еши Бадмаева (1922-1994), танцовщика, народного артиста РБ».
- Выставка с 1 по 20 октября 2022г. «1 октября - 75 лет со дня рождения Виктора Александровича Ганженко, народного артиста РФ».

По итогам мероприятий:

- Информационный стенд 27-29.10.2022г. «Юный хореограф» СПб, «Культурные сезоны» Москва, «Душа рожденная крылатой» 130-лет Цветаевой – Улан-Удэ, «Территория мира» - 8 ноября – У-У. «Поздравляем конкурсантов»
- Выставка. 17.10.2022г. (3 ноября 1937 г.) 85 лет со дня рождения Бакалина Николаевича Васильева (1937-2015), артиста балета, педагога, народного артиста Бурятской АССР
- 6.11.2022г. Информационный стенд: 170 лет со дня рождения Д.Н. Мамина-Сибиряка, писателя (1852-1912)
- 27 ноября - 75 лет писателю Г. Остеру (1947 г.р.) - информационный стенд
- Информационный стенд «29 ноября - 220 лет со дня рождения немецкого писателя, сказочника Вильгельма Гауфа (1802–1827)»
- 21.11.22г. Выставка - «День героя России»
- Выставка. «12 декабря - (21 декабря 1902 г.) 120 лет со дня рождения Михаила Сергеевича Арсеньева, балетмейстера».

Тематические полки

- «День матери в России»
- Новый год!
- Татьянин день – студентов праздник!
- День защитника Отечества

- «Всемирный день космонавтики»
- Международный день танца

3. ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательная работа в колледже осуществляется в соответствии с Конвенцией о правах ребенка, Законами Российской Федерации и Республики Бурятия «Об образовании», Уставом ГАПОУ РБ «БРХК им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева», Концепцией воспитательной работы колледжа и внутренними локальными актами.

Целью воспитательной работы в 2022 году являлось формирование разносторонне развитой, творческой личности, способной реализовать творческий потенциал в динамичных социально-экономических условиях, как в собственных жизненных интересах, так и в интересах общества. Воспитание и развитие талантливой, физически здоровой личности, обогащенной научными знаниями, готовой к созидательной трудовой деятельности и нравственному поведению.

Основными задачами воспитательной деятельности в 2022 году являлось:

- изучение социальной среды личности каждого ребенка и его особенностей для профессионального саморазвития, самореализации и т.д.;
- содействие в приобретении учащимися психологических знаний, умений и навыков, необходимых для получения специальности, развития карьеры, достижения успеха в жизни;
- создание условий для оздоровления и отдыха обучающихся;
- создание условий для развития творческого потенциала личности каждого учащегося;
- формирование в личности каждого учащегося патриотического потенциала, готовности понимать и принимать различия культур, религий, языков и национальных традиций;
- развитие органов школьного и студенческого самоуправления и повышение его роли в классных коллективах, в учебном процессе и общественной деятельности Колледжа;
- формирование у будущих специалистов потребности и навыков здорового образа жизни, проведение комплекса профилактических мероприятий, направленных на предотвращение асоциального поведения студенческой молодежи.

Воспитательная работа в классных коллективах строилась в соответствии с Концепцией воспитательной работы по направлениям: нравственно-эстетическое, формирование положительных привычек и познавательной деятельности, работа по самоуправлению с активами курсов и классов, трудовая деятельность, посещение учреждений культуры, работа с родителями, формирование здорового образа жизни, профилактика правонарушений среди несовершеннолетних. Классные часы были определены расписанием и проходили один раз в неделю.

Среди объединения классных руководителей колледжа в 2021 году введена система наставничества, которая включает в себе помощь и курирование молодых классных руководителей в работе с классом, документацией и родителями.

Формы проведения воспитательных мероприятий использовались разнообразные: торжественные линейки, вечера, литературно-музыкальные композиции, конкурсы, викторины, игры. Были организованы выходы в театры, музеи, библиотеки города, выездные экскурсии в музеи Республики, а также на природу. Приглашались представители общественных организаций города, работники библиотек.

Проведение коллективных творческих дел (КТД) в течение года осуществлялось по следующей циклограмме: «II Международный хореографический конкурс им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева», «Встреча национального праздника Сагаалган», «День Воинской Славы – 23 февраля», «День победы», «Научно-практическая конференция», «Концерт фортепианной музыки» (концерт, приуроченный к НПК), «Последний звонок»,

«Выезд детей на отдых на летнюю турбазу в п. Гремячинск», «День знаний», «День здоровья», «Посвящение в студенты», «Месячник чистоты» «День самоуправления», «День учителя», «Посвящение в специальность», «День рождения интерната», «День Матери», «Новогоднее шоу».

Для плодотворного воспитательного процесса осуществлялась тесная работа с социальными партнерами: ГАУК РБ «Национальный музей Республики Бурятия», ГУК «Бурятский государственный орден Ленина академический театр оперы и балета имени н.а. СССР Г.Ц. Цыдынжапова», ГАУК «Национальная библиотека Республики Бурятия», Бурятский государственный национальный театр песни и танца «Байкал».

Важное место в воспитании будущих специалистов в области культуры, становлению личности учащихся и студентов в колледже отводится нравственно-эстетическому воспитанию.

В течение 2022 года под руководством классных руководителей, воспитателей, педагогов специального цикла обучающиеся посетили следующие спектакли учреждений культуры: приняли участие и посетили спектакли БГАТОиБ «Снежная Королева», «Мистер Икс», «Ромео и Джульетта», «Робалет», «Бахчисарайский фонтан», «Лик Богини», «Жизель», «Бальжан - Хатан», «Юбилейные мероприятия посвященные В.А. Ганженко и Л.И. Протасовой», бенефис Б. Раднаева, Вечер балета посвященный Б. Васильеву «Рыцарь танца», «Красавица Ангара» и др. А также были организованы посещения других учреждений культуры: Государственный национальный театр «Байкал» - «Show of dance», «Блеск Азии», «От Монголов к Моголам», тематические вечера в национальной библиотеке, посещение молодежного театра, БГАТД им. Х. Намсараева спектакли «Старший брат», «Улейские девушки», экскурсии в Дацан «Ринпоче Багша». С сентября 2022 года продолжили оформление и использование пушкинских карт, благодаря чему появилось больше возможностей посещать учреждения культуры. В 2022 году 100% охват по использованию пушкинской карты. Со второй половины 2022 года идет активная работа школьного и студенческого самоуправления, ребята принимают активное участие в форумах, акциях, конкурсах и фестивалях:

II Республиканский форум волонтерских центров и органов самоуправления «ПРОмолодежь»; I Республиканский студенческий фестиваль «Дружба народов Бурятии» - 2 место; XI Межрегиональный конкурс чтецов «Четыре неба» - Лауреат 1 степени; Молодежный фестиваль национальных культур «Территория мира» - 1 место; Городской конкурс чтецов «Душа рожденная крылатой» - Лауреат 1 степени; Всероссийский творческий конкурс «Профессия моей мечты» - Гран-при, лауреат 1 степени; 11-й велопробег, посвященный 77-й годовщине Победы в ВОВ «Звезда победы»; Всероссийская акция «Своих не бросаем» в помощь СВО; Лауреат Государственной премии РБ в области поддержки талантливой молодежи – Шарастепанова Тунгалаг Александровна, обучающаяся 5/9 класса; Дипломант ежегодной стипендии фонда Галины Улановой – Булчун Аюш Альбертович студент 1 курса.

В связи с 75-летними юбилеями со дня рождения народного артиста РСФСР В.А. Ганженко, Заслуженного работника культуры РФ, народной артистки РБ Л.И. Протасовой и 85 - летию со дня рождения Б. Васильева прошли тематические беседы, выставки посвященные творчеству легенд бурятского балета. Активное участие обучающиеся и студенты принимали в подготовке всех общешкольных мероприятий. Обсуждали сценарии, корректировали, придумывали оригинальные номера. Наиболее удачно прошли праздники: «Последний звонок», «Посвящение в студенты», «День самоуправления», «День здоровья», «День рождения интерната», «Посвящение в специальность», «Новогодняя сказка».

В 2022 календарном году учащиеся и студенты колледжа принимали участие в республиканских и городских мероприятиях.

- Всероссийский просмотр фильмов о войне «Перерыв на кино», созданный Фондом кино.

- Всероссийские акции «Окна Победы», «Новогодние окна».

- За творческие достижения в учебе в 2022 году награждены именными стипендиями Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева при содействии некоммерческого фонда целевого капитала развития культуры «Эндаумент ВАРК» Монгуш Чингис, Базаров Александр, Шарастепанова Тунгалаг, Юдина Татьяна, Гнеушева Вера, Дамдинов Александр, Ирматов Павел, Оюн Алекса.

Одной из главных задач воспитательного процесса в течение всего учебного года являлось сохранение и поддержание здоровья учащихся и студентов. В рамках решения этого вопроса в классных коллективах была организована работа по профилактике и бережному отношению к своему здоровью. В младших и средних классах врачом колледжа проводились беседы по профилактике различного рода заболеваний, о правилах личной гигиены, правильном питании, физиологических особенностях организма подростков, профилактике вредных привычек.

Классные руководители, а также врач колледжа большое внимание уделяли правильному питанию. Проводились групповые и личные беседы с воспитанниками, ежедневно контролировалось качество приготовления питания для учащихся и студентов, а также проводились мероприятия по профилактике простудных заболеваний, личной гигиене учащихся младших и средних классов, проживающих в интернате, профилактике педикулеза и вредных привычек. Врачом колледжа проведена беседа в формате викторины посвященная всероссийскому «дню трезвости», классными руководителями были проведены классные по темам: «Береги себя», «Правда о табаке и наркотиках», «Мы за здоровый образ жизни», просмотр фильма о вреде табакокурения, наркомании, употребление энергетических напитков и использование электронных курительных приборов - «вейпов» и др. Проведено плановое медицинское обследование, врачом гинекологом проведена беседа для девочек и девушек на тему «Гигиена девочек подростков, половое созревание, НМЦ». Проведенные мероприятия дают стабильные положительные результаты среди обучающихся.

Особое внимание уделялось профилактике дорожно-транспортного травматизма, а также действию при возникновении ЧС и террористических актов.

Продолжаются проводиться профилактические беседы и собрания: «Осторожно, коронавирус!», «О мерах защиты от страшной инфекции»;

- Размещение в зданиях памяток на тему: «Стоп коронавирус».

- Обеспечение дезинфицирующими средствами, установка рециркуляторов в зданиях.

Одним из приоритетных направлений в колледже является гражданско-патриотическое воспитание. Данное направление предусматривает развитие у школьников и студентов чувства патриотизма и толерантного отношения к окружающим, формирование исторической памяти, а также изучение государственной символики. В течение года в классах и на курсах проходили тематические беседы, классные часы, общешкольные мероприятия, затрагивающие самые разнообразные темы: «Наша Родина Россия», в рамках праздника «День народного единства», «Слезы Беслана», посвященного международному Дню борьбы с терроризмом, Всероссийская акция, историко - патриотический проект «Перерыв на войну», просмотр фильма про блокадный Ленинград, «Традиции бурятского народа, в рамках национального праздника «Сагаалган», «Сагаалган всех нас подружил», классные часы: «День воинской Славы!», посвященные празднику 23 февраля, классные часы со студентами посвященные памяти жертв политических репрессии, открытый классный час, В дни празднования «Дня победы» принимали участие онлайн акции «Окно Победы», конкурс рисунков «Праздник глазами детей». С 01 сентября 2022 г. была введена еженедельная церемония вноса флага РФ флага колледжа и исполнение гимна РФ в 08:15 каждый понедельник, принимали участие в возложении цветов в День Героя России у памятника посвященного Герою России Алдару Цыденжапову. Сквер «Ровесникам, ушедшим в бой, посвящается».

Одним из важных направлений в воспитательном процессе является профилактика правонарушений среди несовершеннолетних. В первой половине 2019 года было разработано и введено в работу Положение с инструкцией «О порядке действий педагогических работников и других работников ГАПОУ РБ «Бурятский республиканский хореографический колледж им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева» по соблюдению прав и законных интересов несовершеннолетних, их защиту от всех форм дискриминации, физического или психического насилия, суицидальных действий, оскорбления, грубого обращения, сексуальной и иной эксплуатации», в 2022 году ведется работа согласно положению разработанной инструкции.

В данном направлении колледж осуществляет сотрудничество со старшим инспектором ОДН ОУУП и ПДН Управления МВД России по г. Улан-Удэ, майором полиции Е.Г. Басановой и Прокуратурой Советского района 1-м помощником прокурора М.Н. Юрьевой. Беседы, затрагивающие темы профилактики правонарушений проводятся согласно плану работы. Так же тематические беседы проводятся юрискомсультот колледжа, темы бесед: «Мы в ответе за свои поступки», «Безопасность в сети интернет», «Что такое терроризм» и «Диверсия - что это и что оно за собой влечет».

Ежедневно в колледже проводился мониторинг посещаемости, четвертной мониторинг успеваемости. Еженедельно отчеты посещаемости учащихся и студентов колледжа подаются в Комиссию по делам несовершеннолетних и защите их прав Советского района. В течение года в колледже работает Совет профилактики правонарушений несовершеннолетних.

В течение всего года проводились классные часы и тематические беседы, затрагивающие Соблюдение ст. 10 Закона РБ «Об административных правонарушениях» (соблюдение комендантского часа), Правила внутреннего распорядка колледжа и интерната, профилактика краж сотовых телефонов и чужого имущества среди несовершеннолетних и т.д.

Инструктажи с обучающимися затрагивали темы безопасного поведения и предотвращения негативных ситуаций во дворе, на улицах, дома и в общественных местах.

Основной целью воспитательной работы интерната в 2022 г. являлось создание благоприятной социально-психологической обстановки для развития и реализации творческих способностей, формирование основ здорового образа жизни, воспитание навыков самостоятельной жизни.

В первой половине 2022 года в общежитии-интернате проживало 60 обучающихся из республик Бурятия, Тыва, Забайкальского края, Иркутска, Республики Хакасия, Япония, КНДР, и МНР. Школьников – 36, студентов- 24, иностранцев – 10, девочек - 38, мальчиков – 22. Социальный состав обучающихся проживающих в интернате следующий: многодетные семьи - 10 чел. (16,1%), воспитывает один родитель – 16 чел. (25,8%), дети – сироты, дети находящиеся под опекой – 1. (1,61%). Во второй половине 2022 года в колледже проживает 62 обучающихся, из них иностранцев - 8, школьников – 38, студентов – 26, девочек – 43, мальчиков – 21. Возраст проживающих составляет от 10 до 18 лет.

С целью организации жизнедеятельности обучающихся, проживающих в интернате, сформированы отдельные группы по возрастным категориям и распределены между воспитателями общежития-интерната.

Основу воспитательной деятельности интерната составлял годовой круг традиционных мероприятий: «День рождения интерната», «Новый год», «Сагаалган», «Масленица».

В течение 2022 года велась совместная работа с медицинским работником колледжа. Согласно Постановлению «Об утверждении СП 2.1.2.2844-11 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, оборудованию и содержанию общежитий для работников организаций и обучающихся образовательных учреждений. В 2022 г. продолжали осуществлять меры профилактики новой коронавирусной инфекции.

Обучающиеся находились под наблюдением медицинского работника колледжа, проводились беседы по возрастным категориям, контролировались санитарные нормы и требования по столовой и в интернате. В октябре проводился плановый медицинский осмотр всех обучающихся и студентов, проводится вакцинация согласно календарю прививок.

Воспитатели осуществляли индивидуальную и групповую работу с детьми: контролировали соблюдение режима дня, посещение учебных занятий; выполнение домашнего задания (самоподготовку); соблюдение санитарно-гигиенического режима (чистота и порядок); оказывали педагогическое руководство в организации отдыха, досуга, общения, разрешении споров и конфликтов.

Целью социально-психологической службы колледжа в 2022 г. было создание благоприятных условий для развития личности учащихся и их успешного обучения, а также сохранение и развитие психологического здоровья всех участников образовательного пространства.

В течение года собраны и обновлены индивидуальные сведения по малообеспеченным, многодетным семьям, составлены социальные паспорта.

В октябре 2022 года было проведено социально-психологическое тестирование коллектива учащихся и студентов результаты которого были обработаны специалистами и направлены штатному психологу колледжа для проведения индивидуальных бесед.

Проводилась работа по адаптации вновь принятых детей, коррекция по результатам диагностики всех участников образовательного процесса и т.д.

В 2022 г. социальные стипендии получали 13 студентов с 1 по 3 курс из малообеспеченных семей.

9 обучающихся из малообеспеченных семей были обеспечены горячим питанием за счет бюджетных ассигнований республиканского бюджета в размере 50%.

В 2022 году в колледже обучался один ребенок из опекунской семьи 2010 г.р. из города Абакан, Хакасия. Ребенок обучается в 2/6 классе и проживал в общежитии - интерната, регулярно отправлялись отчеты по обследованию условий проживания и табель успеваемости в органы опеки г. Абакан.

В тесной взаимосвязи администрация колледжа, классные руководители работают с родительской общественностью. Родители активно принимали участие в подготовке учебных кабинетов к новому учебному году, уборке и оформлению, а также проведению общешкольных мероприятий «День здоровья», «Посвящение в специальность», «Новый год», «Последний звонок». В течение года родители участвовали в организационных и тематических собраниях в классах и на курсах.

4. Кадровое обеспечение

Кадровое обеспечение образовательного процесса по специальности 52.02.01 «Искусство балета» и 52.02.02 «Искусство танца» по качественному составу и базовому образованию соответствует требованиям ФГОС СПО.

По состоянию на конец отчетного периода в соответствии со штатным расписанием значится 111,00 единиц; фактически работают в колледже 77 человек, из них: штатных – 60 чел., совместителей – 17 чел.; 25 человек выполняют дополнительную работу в порядке совмещения должностей. Среднесписочная численность за 2022 год составила 65,5 единиц.

1. В колледже работает 49 педагогов, в т.ч. 13 совместителей (27 %).

В 2022 году было принято 37 человек и уволено 40 человек. Причины текучести кадров: уволено 18 человек (совместители) + 7 (в т.ч. директор) в связи с истечением срока действия договора, 14 человек по собственному желанию, 1 сотрудник в связи со смертью, вновь принято совместителей 17 человек по срочному трудовому договору. Среди штатного педагогического состава текучесть кадров низкая, свыше половины педагогов работает в колледже более десяти лет.

Первое высшее образование в отчетном году получено 1 концертмейстером – преподавателем «Фортепиано». Обучение в аспирантуре, защита докторских и кандидатских диссертаций, второго высшего образования в отчетном году не было.

2. У колледжа есть потребность в профессиональных кадрах по специальностям концертмейстер, преподаватель специальных дисциплин.

3. Работники колледжа имеют следующие почетные звания:

- Заслуженный работник культуры Российской Федерации – 2 чел.;
- Заслуженный артист Российской Федерации – 1 чел.
- Заслуженный артист РСФСР - 3 чел.;
- Народный артист РСФСР – 3 чел.;
- Народный артист Бурятской АССР/Республики Бурятия – 6 чел.;
- Заслуженный артист Бурятской АССР/Республики Бурятия – 10 чел.;
- Заслуженный артист Республики Саха (Якутия) – 1 чел.;
- Почетный работник СПО РФ – 2 чел.;
- Почетный работник общего образования РФ – 1 чел.;
- Заслуженный учитель Республики Бурятия – 1 чел.;
- Заслуженный деятель искусств Республики Бурятия – 1 чел.;
- Заслуженный работник культуры Республики Бурятия – 7 чел.;
- Заслуженный работник культуры Республики Тыва – 2 чел.;
- Ученая степень кандидата культурологии – 3 чел.;
- Медаль - ордена «Трудовая доблесть» - 4 чел.
- Государственная премия РБ в области литературы – 1 чел.

4. Доля педагогических работников с учеными степенями и званиями – 23 человека (52 %). 79,59% педагогических работников имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин.

В 2022 году 39 человек прошли курсы повышения квалификации, из них 28 преподавателей.

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

С 1 сентября 2018 г. согласно договору аренды от 23.07.2018 г., образовательный процесс проводится в здании ПОЧУ «Улан-Удэнский торгово - экономический техникум», расположенного по адресу: г. Улан-Удэ, Проспект Победы, 18.

Здание 1965 года постройки, общая площадь помещений, где расположены помещения БРХК составляет 1425,2 кв.м., в том числе площадь учебных помещений составляет 287,1 кв.м.; хореографические залы – 430,1 кв.м.; вспомогательные помещения (раздевалки, административные помещения, коридоры и пр.) – 572,0 кв.м.; гаражные боксы – 136,0 кв.м. В помещениях цокольного этажа расположены: гардероб для учащихся и педагогов, раздевалки для учащихся, душевые для учащихся, балетный зал. На первом этаже размещены: 6 учебных кабинетов, кабинет для индивидуальных занятий по фортепиано, 4 балетных зала, лаборантская, учительская, медицинский и процедурный кабинеты. В административном здании размещены: кабинет директора, административные помещения, гаражные боксы.

Общая стоимость основных фондов по состоянию на 31.12.2018 г. составляет 39355,0 тыс. руб., в том числе недвижимое имущество (здания и сооружения) 16488,1 тыс. руб., особо ценное движимое имущество (музыкальные инструменты, компьютеры, столовое оборудование, транспорт) 5274,0 тыс. руб. и иное движимое имущество (машины и оборудования, библиотечный фонд, производственный и хозяйственный инвентарь) 17 592,9 тыс. руб.

Учебные кабинеты математики и информатики, русского языка и литературы, истории, биологии, иностранного языка, грима полностью оборудованы школьной

мебелью, интерактивными досками, видеопроекторами, колонками, МФУ (столы, стулья, шкафы, аудиторные доски, настольные зеркала и лампы для грима).

Компьютерный класс (кабинет математики и информатики) оборудован компьютерной техникой с подключением к сети Интернет, что позволяет проводить для обучающихся уроки математики и информатики в полном объеме. Также полностью оборудован школьной мебелью, интерактивной доской, видеопроектором, колонками, МФУ (столы, стулья, шкафы, аудиторные доски).

Балетные залы для занятий специальными дисциплинами оборудованы зеркалами, балетными станками, полы покрыты сценическим профессиональным линолеумом.

Для оснащения учебного процесса в колледже имеется 1 концертный рояль, 21 фортепиано.

В штате колледжа работают врач - педиатр и медицинская сестра, которые осуществляют динамическое наблюдение за детьми, проводят углубленный осмотр всех воспитанников колледжа, весенне-осеннюю витаминизацию, профилактические прививки в соответствии с календарем прививок. Медицинский и процедурный кабинеты оснащены современным медицинским оборудованием: медицинский шкаф, стерилизатор, медицинские аппараты, весы и облучатели.

В Колледже имеется гараж, 1955 года постройки, общей площадью 256,3 кв.м. и 3 автомобиля (автобус на 12 мест 2003 года приобретения, автобус «Мерседес-Бенц» на 19 посадочных мест 2015 года приобретения и грузовой автомобиль 2004 года приобретения), гаражные боксы – 136,0 кв.м. по адресу: Проспект Победы, 18.

Колледжу принадлежит общежитие-интернат, 1955 года постройки, общей площадью 1898,8 кв.м., на 60 мест, с комнатой отдыха, балетным и тренажерным залами, библиотекой и читальным залом с подключением к сети Интернет, медизолятором, душевыми комнатами. Имеется швейная мастерская по пошиву костюмов к спектаклям и концертам, костюмерная, воспитательская, прачечная.

Все здания колледжа находятся под охраной охранного агентства ООО «Щит и А».

В 2021 приобретены:

За счет субсидии на выполнение государственного задания:

- учебная литература на сумму 138,2 тысяч рублей;
- лобзик электрический на сумму 3,1 тысяч рублей.

За счет субсидии на иные цели (целевые средства):

- проектор на сумму 15,5 тысяч рублей;
- портативная аудиосистема на сумму 3,4 тысяч рублей.

За счет внебюджетных средств:

- стела стеклянная на сумму 8,5 тысяч рублей;
- колокольчик большой на сумму 0,8 тысяч рублей;
- видеокамера для охраны на сумму 38,6 тысяч рублей;
- компьютерное оборудование на сумму 22,0 тысяч рублей;
- радиосистема на сумму 20,5 тысяч рублей;
- доска магнитно-маркерная на сумму 6,0 тысяч рублей;
- пушки тепловые на сумму 6,5 тысяч рублей;
- диспенсер для туалетной бумаги на сумму 5,1 тысяч рублей;
- столы кухонные на сумму 2,8 тысяч рублей;
- торшер на сумму 3,3 тысяч рублей;
- хозяйственные инструменты на сумму (шуруповерт, бензопила, рубанок и т.д.) 41,9 тысяч рублей;
- хозяйственный инвентарь на сумму 1,8 тысяч рублей;
- электронасос, туалеты деревянные на сумму 34,2 тысяч рублей;
- ткани на сумму 75,2 тысяч рублей;
- лекарственные препараты на сумму 3,0 тысячи рублей,
- мягкий инвентарь в интернат на сумму 42,3 тысячи рублей.

- костюмы на сумму 206,3 тысяч рублей.

Выпускники колледжа безвозмездно купили кухонный гарнитур, мультиварку, пылесос, термосы в интернат, стулья, шторы в библиотеку, всего на сумму 130,3 тысяч рублей.

Безвозмездно передан на баланс колледжа ограждение на базе колледжа в с. Гремячинск на сумму 80,0 тысяч рублей.

В 2022 приобретены:

За счет субсидии на выполнение государственного задания:

учебная литература на сумму 108,1 тысяч рублей,

За счет субсидии на иные цели (целевые средства):

- арочные металлодетекторы и турникеты на сумму 455 тысяч рублей.
- кресло «Кокон» в количестве 2 шт. на сумму 40,0 тысяч руб.
- системный блок в количестве 3 шт. на сумму 392,8 тысяч рублей.
- стул в библиотеку в количестве 12 шт. на сумму 25,5 тысяч рублей.
- экран настенный на сумму 15,6 тысяч рублей.
- стул складной в библиотеку в количестве 10 шт. на сумму 26,2 тысяч рублей.
- ноутбук в количестве 6 шт. на сумму 448,8 тысяч рублей.
- компьютеры в количестве 12 шт. на сумму 958,8 тысяч рублей.
- интерактивную доску на сумму 293,0 тысяч рублей.
- МФУ цветной на сумму 79,4 тысяч рублей.
- МФУ в количестве 2 шт. на сумму 19,2 тысяч рублей.
- кондиционер на сумму 32,3 тысяч рублей.
- диван в количестве 11 шт. на сумму 182,8 тысяч рублей.
- кресло в количестве 2 шт. на сумму 24,0 тысяч рублей.
- стул в количестве 60 шт. на сумму 124,1 тысяч рублей.
- шкаф в количестве 30 шт. на сумму 314,8 тысяч рублей.
- кровать в количестве 22 шт. на сумму 253,3 тысяч рублей.
- двухъярусные кровати в количестве 8 шт. на сумму 159,3 тысяч рублей.
- тумбы прикроватные в количестве 60 шт. на сумму 156,2 тысяч рублей.
- тумба для ТВ на сумму 14,1 тысяч рублей.

За счет внебюджетных средств:

- кулер на сумму 8,02 тысяч рублей;
- оверлог на сумму 16,0 тысяч рублей.
- ножовка по дереву на сумму 1,3 тысяч рублей.
- электросчетчик на сумму 3,3 тысяч рублей
- чайник на сумму 1,4 тысяч рублей;
- вешалка напольная на колесах на сумму 1,0 тысяч рублей.
- кресло-кровать в количестве 2 шт. на сумму 15,5 тысяч рублей.
- стул в количестве 4 шт. на сумму 8,4 тысяч рублей.
- водосчетчик на сумму 1,9 тысяч рублей.
- светильник на сумму 1,9 тысяч рублей.
- планшет на сумму 16,0 тысяч рублей.
- маршрутизатор в количестве 3 шт. на сумму 10,5 тысяч рублей.
- огнетушитель в количестве 23 шт. на сумму 24,2 тысяч рублей.
- термопот на сумму 4,1 тысяч рублей.
- флаг на сумму 2,2 тысячи рублей;
- бубен на сумму 7,2 тысяч рублей;
- флеш - диск на сумму 0,5 тысяч рублей;
- хозяйственные инвентарь на сумму (мангал, шумовка, кочерга, совок и т.д.) 93,0 тысяч рублей;
- калькулятор на сумму 0,8 тысяч рублей.

- термопот на сумму 1,9 тысяч рублей.
- ткани, фурнитуру на сумму 94,1 тысяч рублей;
- лекарственные препараты на сумму 32,5 тысячи рублей,

**ЧАСТЬ II. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ГАПОУ РБ «БУРЯТСКИЙ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ
им. Л.П. Сахьяновой и П.Т. Абашеева»
за 2022 календарный год**

№ п/п	Показатели	Единица измерения
1.	Образовательная деятельность	
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	-
1.1.1	По очной форме обучения	-
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.1.3	По заочной форме обучения	-
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	124 чел.
1.2.1	По очной форме обучения	124 чел.
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	-
1.2.3	По заочной форме обучения	-
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	2 ед.
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	9 чел.
1.5	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	5 чел./ 63 %
1.6	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	22/ 18 %
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	26 чел./ 62 %
1.8	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	49 чел./ 82 %
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	29 чел./ 48 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	22 чел./ 40 %
1.11.1	Высшая	11 чел./22 %

1.11.2	Первая	2 чел./4 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	72 чел./60,5 %
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	-
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)*	-
2.	Финансово-экономическая деятельность	
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	80404 тыс. руб.
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	1729,1 тыс. руб.
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	151,60 тыс. руб.
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наёмных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	190 %
3.	Инфраструктура	
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	11,77 кв.м
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	0,23 единиц
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	60 чел./100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	-
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-

	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.3.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.3.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	-
4.4.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.4.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.5.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-

4.5.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	-
4.6.1	по очной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.6.3	по заочной форме обучения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	-
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	-
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными	-

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Результаты самообследования Колледжа позволяют сделать следующие выводы:

1. Система управления Колледжа совершенствуется с учетом современных требований и в соответствии с Уставом. В Колледже имеются все необходимые организационно-правовые документы на ведение образовательной деятельности, нормативная и организационно-распорядительная документация Колледжа соответствует законодательству Российской Федерации.

2. Образовательная деятельность соответствует реализуемым ГОС и ФГОС: содержание и качество подготовки обучающихся, организация учебного процесса в Колледже обеспечивается в соответствии с требованиями реализуемых ГОС и ФГОС; обеспечивается функционирование внутренней системы оценки качества образования; реализуемые образовательные программы и качество подготовки выпускников обеспечивают востребованность выпускников Колледжа; актуальной задачей поддержания качества кадрового обеспечения образовательной деятельности в соответствии с требованиями ГОС и ФГОС является организация планомерного повышения квалификации преподавателей.

3. Методическая работа и творческая деятельность соответствуют приоритетным направлениям деятельности Колледжа: колледж имеет педагогический потенциал для осуществления методической и творческой деятельности; актуальной задачей дальнейшего развития Колледжа является стимулирование преподавателей к более активному участию в научной деятельности и публикации методических разработок; успешно осуществлялась творческая деятельность Колледжа.

4. Воспитательная работа в Колледжа ведется в соответствии с возрастными особенностями обучающихся и направлена на создание условий для развития личности.

5. Финансово-хозяйственная деятельность Колледжа соответствует требованиям законодательства Российской Федерации.

Самой острой проблемой БРХК является ситуация со зданием учебного корпуса по ул. Ерманова, 3. В 2018 году ООО «Сейсмостроем» было проведено инженерно-техническое обследование, в результате которого здание было признано ограниченно-работоспособным и Колледж, по настоящее время, вынужден осуществлять образовательный процесс в арендуемом здании ТЭТ, где остро ощущается проблема нехватки учебных площадей, в т.ч. балетных залов.

В планах Колледжа:

- разработка программ по профессиональной переподготовке работников сферы культуры в области хореографического искусства;
- разработка дополнительной общеобразовательной предпрофессиональной программы «Искусство балета» для детей Республики Бурятия;
- лицензирование программы начального общего образования в качестве базы для реализации вышеуказанной предпрофессиональной программы.